

## 13 推 敲

### 教学目的：

1. 学习“反而”的用法。
2. 学习副词“不如”的用法。
3. 了解有关唐诗的一些文化常识。

### 教学时间：

6 课时。

### 教学建议：

#### 1. 新课导入

老师用学生的作业或习作作为道具，指着有错误的地方问学生：这里有什么问题？想一想怎么改比较好？还可以事先准备一些病句，让学生修改。做完这个小练习以后，告诉学生，现在我们要看看有个叫贾岛的人怎么改诗。

#### 2. 词语部分

推敲：动词，比喻反复琢磨。如：

这篇文章还要再推敲推敲。

你的观点经不起推敲。

反复：一遍又一遍、多次重复。

反复思考 反复研究 反复分析 反复说着这几句话

修改：修改文章 修改讲稿 修改计划 进行必要的  
修改

宿：夜里睡觉。

住宿 露宿 宿营

吟诵：“吟”是有节奏地读诗文，“诵”是读出声音来。

吟诵诗文 吟诵唐诗

发觉：发觉自己走错了路 钱包被偷了也没有发觉

闯：

运动员闯过了终点线。

记者躲过警察闯进了警戒线。

为了生活他曾经走南闯北。

思考：

做作业要独立思考。

这孩子喜欢思考问题。

遇事要多思考。

### 3. 句型部分

反而：表示跟上文意思相反，或出乎意料，常与“不但”、“不仅”等连词配合使用，表示递进的语气。贾岛闯了祸，韩愈本应生气并责备贾岛，可是韩愈没有生气，还称赞了贾岛。课文里用了一个词“反而”。我们

可以用这个词再说几个句子。如：

雨不但没停，反而下得更大了。

他吃了药，病情没见好，反而更重了。

我给他帮了忙，他不感谢我，反而不理我了。

不如：副词，有“还是”的意思，在句中作状语。在这里，“不如”仍然有经过比较而有所选择的意思。课文中“……这个情景很美，不如就用‘敲’吧”。表示韩愈经过对“推”和“敲”的比较，最后选择使用“敲”字。另外，“不如”的使用有征询对方意见的含义，使语气委婉。

最后朗读教材“练句子”，并做练习册上的相关练习。

#### 4. 课文部分

读后问答：贾岛是怎么推敲诗句的？韩愈为什么说他做事专心？“推敲”这个词是怎么来的？你从这个故事中学到了什么？

#### 5. 学文化部分

介绍另一个成语“尊师重道”，让学生了解尊师重道是中华民族的传统美德。让学生讨论如何尊师重道。

#### 6. 课堂总结

巩固“反而”、“不如”的用法，并练习造句。

\_\_\_\_\_，天气反而冷（热）起来了。

\_\_\_\_\_，反而\_\_\_\_\_。

今天太晚了，不如\_\_\_\_\_。

老吃西药不见好，不如\_\_\_\_\_。

网上有很多信息，不如\_\_\_\_\_。

## 教学提示：

### 1. “推敲”与“斟酌”

都有反复考虑的意思，用于语言文字时大多可以换用。

“推敲”常用于语言文字，一般不用于事情，语义较重。如：

我推敲了一个晚上，准备第二天的发言稿。

“斟酌”除用于语言文字，也常用于事情，语义较轻。如：

他斟酌再三，终于决定下来。

这件事你斟酌着办吧。

### 2. “反复”与“重复”

“反复”指多次进行，但不一定跟原来一样；可用于思想、态度方面；可用作形容词，重叠为AABB式。如：

贾岛反复推敲着诗中的一个词。

这家伙反复无常，刚才还说同意，现在又说不同意了。

我已经反反复复劝了很多次，他还是不听。

“重复”一般指照原样再来一次或多次；不能用于思想、态度方面；不能用作形容词，作为动词重叠为ABAB式。如：

我们不要重复犯相同的错误。

你把这句话再重复重复。

### 3. “发觉”与“发现”

都有开始知道的意思，有时可以换用。

“发觉”着重指由于外界刺激人的感官（视觉、听觉、嗅觉、触觉）而觉察到；适用可以感觉到的、具体

的情况；其宾语多是非名词性词语。如：

他发觉有个人一直跟在他后边。

她发觉自己受骗了。

“发现”着重指见到了或观察到了，是通过视觉开始知道的；多指知道了有意藏起来的人或掩盖起来的事物；其宾语多是名词性词语。如：

他发现有人一直跟着他。

有人发现了他的秘密。

小朋友发现了东东藏身的地方。

#### 4. “思考”与“思索”、“考虑”

“思考”泛指比较深刻周到的思维活动；常用于比较复杂深奥的事理；多用于书面语。如：

科学家们正在思考改进航天飞机的操作程序。

“思索”着重指深入的思考、探索，语义重些；后面可以带动词；书面语。如：

他思索了很久，还是想不出为什么会发生这样的事。

他思索着说：我看这件事不太好办。

“考虑”侧重指针对某件事情进行思维活动，以便作出决定；常用于一般的事情。如：

你先不要忙着作决定，仔细考虑考虑再说。

#### 5. “不如”

“不如”在本课作副词使用，通常放在后面分句的开头，表示经过比较而有所选择，语气比较委婉。

“不如”还可作动词使用，表示“比不上”。如：

他的身体不如以前结实了。