

4 为什么不试试

教学目的：

1. 掌握单音节动词重叠的读音和意义。
2. 掌握“单音节动词+一下”的用法和意义。
3. 学写部首“冂”和“卩”。

教学时间：

6课时。

教学建议：

1. 导入、词语部分

单音节动词重叠有“AA式”（例如：问问）、“A—A式”（例如：问一问）。

“AA式”，第二个动词读轻声。“A—A式”中“—”要读成轻声。

老师板书以下词语，然后带读。

问——问问——问一问——你问问老师。你问一问老师。

摸——摸摸——摸一摸——他摸摸口袋。他摸一摸口袋。

想——想想——想一想——我想想这个问题。我想一想这个问题。

写——写写——写一写——你写写汉字。你写一写汉字。

2. 句型部分

句型 1、2 中给出了“AA式”和“A—A式”。老师可以指导学生主要练习“AA式”。

老师给出一个单音节动词，让学生根据示范，说出重叠的形式，再用重叠后的动词造句；也可以进行问答练习，让学生根据问题，把给出的动词重叠后造句。例如：

问：吃饭以前应该做什么？（洗手）

答：吃饭以前应该洗洗手。

句型 3 单音节动词 + 一下：“一下”用在动词后，作动量补语，表示动作的时间短暂或试着做。例如：

我看一下。

请你找一下小丽。

课文中出现的句子，因为都是过去时态，所以用“了”（例如：他用绳子量了一下自己的脚）。老师不必讲这个意义，只要让学生记住“了”出现的位置紧跟动词后面就可以了。

3. 课文部分

本课课文内容比较难，用作重点阅读即可。

这篇课文改编自中国古代寓言故事《郑人买履》。“郑人”指古代郑国的一个人，“履”是鞋的意思。改写后的课文意思与原故事相同。人们用这个故事来讽刺有些人做事不根据实际情况灵活处理，而是只相信教条。

老师可以用看图说话的方法给学生讲这个故事，帮助学生理解，然后让学生说一说这个人笨不笨？为什么？他应该怎么做？换了你应该怎么做？还可以让学生想一想，生活中有没有类似这样的事情发生。

引导学生开放式思维，比如，提一个问题，让大家用多种办法来解决。例如，老师提问：今天上画画课，我忘记带画笔了，怎么办？学生可以回答：跟别的同学借画笔；跟老师借画笔；先用别的笔画，回家后再填颜色（这些答案都可以，但是不要“回家去拿”）。

4. 汉字部分

本课学习部首“门”和“卩”。

“门”读作“门字框”，笔顺为：丨 冂 门，是个象形字。甲骨文的形体上部是一条嵌入门枢的横木，下部是两扇门的形象。“门”是个部首字，在汉字中，凡从“门”的字大都与门户及其动作有关，如“闭”、“闪”、“闯”等。“门”也可以表示声音，作形声字的声符，如“闷”、“问”、“们”等。

“卩”读作“单耳刀”，笔顺为：㇇ 卩。“卩”由两个笔画构成，第一笔是“横折钩”，注意与“β”区分。“卩”只会出现在字的右边。

5. 游戏部分

配合课文内容猜谜语。老师尽量用汉语讲谜面的意思，也可以适当翻译以帮助理解谜面。（谜底：鞋）

教学提示：

老师可以把导入部分设计成看图讲故事，事先准备好跟课文内容相关的挂图，让学生自己讲这件事的经过；也可以让学生回家后把这个故事讲给父母听。