

汉语系列教材 \* 修订版

# 汉语

HAN YU

教师手册

9

北京华文学院 编

暨南大学出版社

# 使用说明

本书是《汉语》系列教材修订本的教学指导用书，对应12册《汉语》课本编写，共计12册。

本书力求为《汉语》课本和练习册的教学应用提供多方面的支持和帮助，系统地梳理了全套教材的语言和文化知识脉络。为便于教师备课和实施教学，我们根据每篇课文的教学内容和不同阶段的教学特点，从教学目的、教学时间、教学建议和教学提示等四个方面分别提出参考意见：

**教学目的：**指出每课书的基本内容和教学重点，便于教师围绕重点组织教学，切实提高学生的语言技能。

**教学时间：**每课书的教学时间根据教学内容和学生接受能力设计，任课教师可视具体情况调整掌握。

**教学建议：**包括课堂教学流程和重点环节的具体建议，也包括字、词、句等语言知识和技能的具体教学训练建议。为辅助初任教师的教学，

部分细节作了详尽交代，有经验的教师可酌情采纳。

**教学提示：**主要是提示教师作必要的教具准备，同时提供与基本教学内容相关的辅助知识，便于系统教学和个别指导。

**教学参考：**根据每个单元的具体内容，特别提供简明的语法知识和例句供学习参考。这部分内容仅要求教师理解和掌握，不作为教学内容教授。

在修订编写《教师手册》时，我们多方征求了海外使用者的意见和建议，同时得到海内外多位专家的指导，在此一并表达诚挚的谢意。教材的修订是一个不断优化的过程，敬请海内外方家继续赐予宝贵意见。

编 者

2007年，6月

# 目 录

使用说明	.....	(1)
第一课	种子发芽	..... (1)
第二课	春天来了	..... (5)
第三课	盲人摸象	..... (10)
第四课	属相的故事	..... (13)
第五课	小丽的留言条	..... (17)
第六课	曹冲称象	..... (20)
第七课	太空之旅	..... (24)
第八课	放风筝	..... (28)
第九课	学和问	..... (32)
第十课	中秋的月亮	..... (36)
第十一课	一根树枝和一捆树枝	..... (39)
第十二课	“一”和“一万”	..... (42)
第十三课	拔河比赛	..... (45)
第十四课	画鸡蛋	..... (49)
第十五课	给爸爸妈妈的一封信	..... (53)
《练习册》	参考答案	..... (56)

## 1 种子发芽

### 教学目的：

1. 学习“怎么……呢”句式。
2. 学习“只有……才……”句式。
3. 学习描绘春天的词语。

### 教学时间：

6课时。

### 教学建议：

#### 1. 新课导入

用简单问答形式导入新课。例如：

春天来了，春天和冬天有什么地方不一样呢？（颜色、温度）

待学生回答后，教师带领学生：“让我们一起看看……”

#### 2. 课文部分

教师范读、领读课文。

要求学生熟练朗读课文，读准每个字音，读通句子。

找出“怎么……呢”句式和“只有……才”句式。

就内容提问：春雨做什么了？

春风做什么了？

种子发芽前和发芽后有什么不一样？

就句子提问：“你怎么还在睡觉呢”是什么意思？

“桃花笑红了脸，柳树乐弯了腰，和煦的春风抚摸着它们，温暖的阳光照耀着它们……”注意提示拟人写法。

课堂活动建议：可以让学生们画出课文内容。

### 3. 词语部分

结合课文的配图学习生词，反复认读。

注意读“一个劲”时要儿化。

板书生词，演示生字的书写笔顺，要求学生正确书写。听写生词。

(1) 动词：弹奏、呼吸、乐，认读后造句；抚摸、照耀，理解词意即可，不作造句要求。

弹奏：弹奏乐曲。

呼吸：呼吸空气——呼吸新鲜空气。

乐：动词的用法“乐弯了腰”，意为“高兴，笑”。

(2) 丛：花丛、草丛、丛林。

(3) 一个劲：表示不停地、连续地。一般在句中作状语。例如：

雨一个劲地下。

### 4. 句型部分

(1) “怎么……呢”是一个反问句式，意思是“不能……”，用来强调相反的意思。例如：

这么重要的比赛，他怎么能不参加呢？（强调他“不

能不参加”，即“一定要参加”。)

我没跟他说过话，怎么能了解他呢？(强调“不能了解他”。)

你怎么能不帮助同学呢？(强调“不能不帮助同学”，即“应该帮助同学”。)

(2) “只有……才”是一个复句，强调必要条件。“只有”后是必须有的唯一条件，“才”表示有这个条件所产生的结果。建议教师多举例，以帮助学生理解。板书如下：

只有努力学习，才会取得好成绩。

只有多说，才能提高口语水平。

课堂完成句子练习：

只有每天好好复习，才能\_\_\_\_\_。

只有学好本领，长大以后才能\_\_\_\_\_。

只有\_\_\_\_\_，我才能参加。

只有\_\_\_\_\_，才能学好汉语。

再练习用“只有……才”回答问题，直到学生熟练掌握。

(3) 熟读句型 1、2，然后教师说出前提句，让学生背诵句型。

## 5. 学文化部分

这是唐朝诗人崔颢的诗。黄鹤楼在武汉，传说这里是神仙得道、驾鹤升天的地方。教师带领学生熟读，要求学生熟练朗诵，体会古诗的音韵美。

## 6. 课堂总结

本课重点学习的是“怎么……呢”句式和“只有……才”句式，采取造句形式检查学生的掌握情况。

### 教学提示：

1. 准备图片或者照片解释生词和课文中出现的春天场景。
2. 学习古诗时可结合黄鹤楼的音像资料。



## ② 春天来了

### 教学目的：

1. 学习量词重叠的用法。
2. 学习用“像”的比喻句式。
3. 学习描绘春天的词语。

### 教学时间：

6课时。

### 教学建议：

#### 1. 新课导入

请学生复述第一课内容，从而导入新课。种子发芽了，春天来了，春天是什么样的？

#### 2. 课文部分

教师范读、领读课文。

要求学生熟练朗读课文，读准每个字音，读通句子，把不会读或难读的字、词圈出来，借助拼音或请同学、老师多读几遍，还可以和同学合作练习朗读。

就内容提问：春天是什么颜色的？

你觉得春天美丽吗？课文里是怎么说的？

注意课文中的比喻句式和各种重叠形式（动词重叠、形容词重叠、量词重叠），让学生将这些句子挑出来，体会恰当运用这些句式在课文中的作用。例如：

春天像小姑娘，打扮得花枝招展的，笑着，走着。

小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。

课堂活动建议：可以让学生们画出课文内容中春天的场景。

### 3. 词语部分

学习生词，反复认读。

(1) 动词：眨，配合动作解释。例如：眨眼、眨了眨眼睛。

(2) 一切：全部，所有。例如：

孩子是父母的一切。

一切事情等他回来再说。

### 4. 句型部分

(1) 量词重叠。

重叠后表示“每”，后面常搭配“都”。例如：

参加比赛的人个个都很努力。

条条鱼都很新鲜。

本本书我都喜欢看。

(2) “像”的比喻句式。

“像”表示比喻。例如：

她的脸红得像苹果。

弯弯的月亮像小船。

“像”也可以用来表示在形象上有共同点。例如：

他长得特别像爸爸。

他的眼睛像爸爸，嘴巴像妈妈。

“像”还有“好像、似乎”的意思，表示推测，但本课未涉及。例如：

像要下雨了。

他低着头不说话，像是生气了。

课堂完成句子练习：

这儿的风景美得\_\_\_\_\_（像画儿）。

他已经三十多岁了，但还是\_\_\_\_\_（像个孩子）。

她的眉毛长得特别\_\_\_\_\_（像妈妈），弯弯的，\_\_\_\_\_（像天上的弯月亮）。

(3) 熟读句型 1、2，让学生背诵句型。

#### 5. 学文化部分

介绍中国茶。如条件允许，教师可以准备一些中国茶在课堂上与学生一起品尝，或者带学生到中国的茶艺馆体验。

#### 6. 课堂总结

本课重点学习的是量词重叠句式和用“像”的比喻句式，采取造句形式检查学生的掌握情况。

### 教学提示：

1. 准备图片或者照片解释生词和课文中出现的春天

场景。

2. 附录：朱自清《春》（本课课文据此文改编）。

盼望着，盼望着，东风来了，春天的脚步近了。

一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。山朗润起来了，水长起来了，太阳的脸红起来了。

小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草绵软软的。

桃树、杏树、梨树，你不让我，我不让你，都开满了花赶趟儿。红的像火，粉的像霞，白的像雪。花里带着甜味，闭了眼，树上仿佛已经满是桃儿、杏儿、梨儿！花下成千成百的蜜蜂嗡嗡地闹着，大小的蝴蝶飞来飞去。野花遍地是：杂样儿，有名字的，没名字的，散在草丛里，像眼睛，像星星，还眨呀眨的。

“吹面不寒杨柳风”，不错的，像母亲的手抚摸着你的。风里带来些新翻的泥土的气息，混着青草味，还有各种花的香，都在微微润湿的空气里酝酿。鸟儿将窠巢安在繁花嫩叶当中，高兴起来了，呼朋引伴地卖弄清脆的喉咙，唱出宛转的曲子，与轻风流水应和着。牛背上牧童的短笛，这时候也成天在嘹亮地响。

雨是最寻常的，一下就是三两天。可别恼，看，像牛毛，像花针，像细丝，密密地斜织着，人家屋顶上全笼着一层薄烟。树叶子却绿得发亮，小草也青得逼你的眼。傍晚时候，上灯了，一点点黄晕的光，烘托出一片

安静而和平的夜。乡下去，小路上，石桥边，撑起伞慢慢走着的人；还有地里工作的农夫，披着蓑，戴着笠的。他们的草屋，稀稀疏疏地在雨里静默着。

天上风筝渐渐多了，地上孩子也多了。城里乡下，家家户户，老老小小，他们也赶趟儿似的，一个个都出来了。舒活舒活筋骨，抖擞抖擞精神，各做各的一份事去。“一年之计在于春”；刚起头儿，有的是工夫，有的是希望。

春天像刚落地的娃娃，从头到脚都是新的，它生长着。

春天像小姑娘，花枝招展的，笑着，走着。

春天像健壮的青年，有铁一般的胳膊和腰脚，他领着我们上前去。

## 3 盲人摸象

### 教学目的：

1. 学习词语“以为”的用法。
2. 学习“像……一样+形容词”句式。

### 教学时间：

6课时。

### 教学建议：

#### 1. 新课导入

教师提问，引导学生回答：“大象（鼻子、尾巴、耳朵、身体）是什么样子的？”

#### 2. 课文部分

教师先将这个故事讲给学生听，然后带读课文。

就内容提问：这四个人摸到了大象的什么地方？

他们觉得大象是什么样子的？（老张、老李、老万、老白）

他们为什么会说错？

就句子提问：“他们都以为自己很聪明”、“一把抓住

了大象的尾巴”、“这四个人各持己见”是什么意思？

要求学生熟读课文，会讲这个故事。

课堂活动建议：请学生将这个故事表演出来。人物包括大象的主人，盲人老张、老李、老万、老白。可以用硬纸做成大象的形状，作为道具。

### 3. 词语部分

(1) 动词：牵、吵、吆喝。

牵：拉着让牲畜行走。例如：牵着一头牛、牵着一头大象。

吵：吵架、争吵。作为形容词，意思是吵闹、不安静。

吆喝：大声喊叫，或大声驱赶牲畜。

(2) 跟前：面前。

### 4. 句型部分

(1) “以为”。

对人或事物确定某种看法，作出某种判断。在谈自己的观点或看法时常用，但所作出的判断往往不符合事实。例如：

他以为自己很聪明。（实际上并不聪明）

我以为今天没有中文课。（实际上有中文课）

有时常用另一个小句说明真实情况。例如：

我以为这次考试她能得一百分，可是她只得了八十分。

可以说出句子，让学生判断意思，也可以采用问答的形式练习。例如：

甲：这么冷，你穿得太少了。

乙：我以为今天不冷呢。

再如：

甲：你为什么没带中文书？

乙：对不起，我以为今天是星期五，没有中文课，所以没带书。

(2) “像……一样 + 形容词”。

表示两个事物有较多的共同点。

练习时，可以先复习“像”的用法，让学生找有较多共同点的两个事物，用这个句式来说句子。

(3) 熟读句型 1、2，让学生背诵句型。

### 5. 学文化部分

介绍中国传统游戏——中国象棋。如条件允许，最好以实物展示，让学生有感性认识。教师介绍中国象棋的基本游戏规则，激发学生学习中国象棋的兴趣。各种棋子走法不同，如马走“日”字，相（象）走“田”字，车可以“横冲直撞”，兵不能倒退……最后以把对方将死为胜，不分胜负为和棋。

### 6. 课堂总结

本课重点学习的是“以为”和“像……一样”句式，采取造句形式检查学生的掌握情况。

## 教学提示：

1. 可以用硬纸做成大象的形状，作为道具。
2. 准备一副象棋。



## 4 属相的故事

### 教学目的：

1. 学习用“住”作结果补语。
2. 学习词语“只好”的用法。
3. 让学生了解十二属相的知识。

### 教学时间：

6课时。

### 教学建议：

#### 1. 新课导入

教师向学生展示十二生肖的图卡，让学生们认领自己的属相：“数一数，我们有……只小猴（根据情况替换）。”

#### 2. 课文部分

教师先将这个故事讲给学生听，然后带读。

就内容提问：为什么十二属相里没有猫？

为什么老鼠是第一名？

### 为什么猫会抓老鼠？

就句子提问：“我要根据你们到的顺序来定十二属相”、“老鼠眨着小眼睛”是什么意思？

要求学生熟读课文，会讲这个故事。

课堂活动建议：故事会。请学生准备其他动物的小故事，待学完课文后在全班开个小小汉语故事会。

### 3. 词语部分

学习生词，反复认读。

板书生词，演示生字的书写笔顺，要求学生正确书写。

#### (1) 初、正月。

中国的农历把一月称作正月。“初”是序数。农历每个月的第一天叫初一。然后往下排列（初二、初三……），一直到第十天（初十）。

#### (2) 除夕、拜年。

除夕：大年三十晚上。中国人的习惯是全家人一起过除夕。也叫“守岁”。

拜年：动宾词组。“给……拜年”。例如：给爷爷奶奶拜年、给老师拜年。

#### (3) 根据：介词。用法是“根据……+ 动词……”。

#### (4) 动词：定。

定：定顺序、定时间。

练习时，可以多扩展。

#### (5) 龙、猪。

练习时，可复习：鼠、牛、虎、兔、龙、蛇、马、羊、猴、鸡、狗、猪。最好让学生记住十二生肖的顺序。

#### 4. 句型部分

(1) “住”作结果补语。

可以用比较的方法，帮助学生体会。例如：

**我记生词。**（只表示动作“记”，没有结果）

**我记住这个生词了。**（有动作，有结果）

**他接球。**（强调“接”的动作）

**他接住球了。**（强调结果）

可以带“住”的动词还有“抓、捉、拿、拉、停、站”等。可以做扩展练习。

“住”作结果补语，表示通过动作使某人或某物停留在某处。例如：

**我总记不住他的电话号码。**

**警察抓住了小偷。**

**他接住了我传过去的球。**

**到车站了，汽车停住了。**

**小王听见后边有人叫他，就站住了。**

**你们要记住每课的生词和语法。**

(2) “只好”。

副词，表示没有别的选择，没有别的办法，是不得已的行为动作，常用在第二个分句。教师要多举例，以帮助学生理解其意义和用法。例如：

**星期一要考试，星期天我只好在家复习。**

**汽车坏了，爸爸只好骑自行车去上班。**

操练时，教师可以给出前一分句，让学生用“只好”完成全句，然后再独立造句。例如：

要是妈妈不同意我参加舞会，\_\_\_\_\_。

我去找他，他又不在，\_\_\_\_\_。

(3) 熟读句型 1、2，让学生背诵句型。

### 5. 学文化部分

介绍与十二生肖有关的纪年法——干支纪年法。让学生明白每一年都有一种动物作属相即可。让学生说出自己的属相，并让学生回去问爸爸妈妈的属相。

### 6. 课堂总结

本课重点学习的是“只好”的用法和“住”作结果补语的句式，采取造句形式检查学生的掌握情况。

## 教学提示：

1. 教师可准备十二生肖的头饰或卡片。可以让学生戴着头饰按顺序站立，以加深学生们的印象。

2. 十“天干”：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。

十二“地支”：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥。

天干与地支相配合，就是一个具体的年份。如 2007 年是农历丁亥年。丁亥年出生的人属相是猪。

## 5 小丽的留言条

### 教学目的：

1. 复习第一课到第四课的内容。
2. 学习写留言条。

### 教学时间：

6 课时。

### 教学建议：

#### 1. 课文部分

熟读课文，通过学习课文，使学生学会写留言条。

课文既描写了人物的动作、场景，同时将留言条涵盖在叙事当中。请学生注意课文中所用到的动词。

#### 2. 词语部分

复习课的生词重在释义。

板书生词，演示生字的书写笔顺，要求学生正确书写。

#### 3. 写作部分

(1) 留言条的写法。

知道在什么情况下要写留言条：

我们去找一个人，因为事先没联系好，可能会碰不到，你就可以给这个人写一张留言条；如果哪天你有事要去同学家一下，爸爸妈妈又不在家，那你也可以写一张留言条。

留言条的格式：

抬头要顶格写，后边要有冒号。

写明什么事情（时间、地点等）。

其他的话可写可不写。

写明落款，是谁写的留言条。

写明时间。

参考范文：

小华：

明天（3月26日星期六）我们班同学去郊游，早上7点在学校门口集合。请你准时参加。

我给你打过好几次电话，都找不到你；到你家找你，你也不在。希望今天你能看到这张纸条。

小强

3月25日

（2）留言条的写作：按具体事例写留言条。

回忆格式。

试写留言条。

分析校对第一张留言条。

自行检查第二张留言条。

同桌批改第二张留言条。

校对小结。

参考事例：

你要去同学家玩，父母不在，给父母留言。

你着急用同学的东西，但他不在场，给他留言。

你有事去找朋友，但他不在，通过留言条与他约个新的见面时间和地点。

## 6 曹冲称象

### 教学目的：

1. 学会词语“果然”的用法。
2. 学会倍数的表示法。

### 教学时间：

6 课时。

### 教学建议：

#### 1. 新课导入

教师出示大象的图片，向学生提问：“大象多重？”

#### 2. 课文部分

教师先将这个故事讲给学生听，然后带读。要求学生熟读课文，会讲这个故事。

就内容提问：大家遇到了什么问题？

曹冲用什么方法来称象？

官员们对曹冲的看法有什么变化？

就句子提问：“我看要比五千斤重一倍”、“哼！大人都



想不出办法来，一个小孩子，逞什么能”是什么意思？

建议讨论：你觉得曹冲聪明吗？为什么？教师也可以准备一些益智的问题。比如“不借助任何工具，你如何拿到长毯子另一端的蛋糕（将毯子卷起来）”。

课堂活动建议：请学生用动作将曹冲称象的方法演示出来。可以一个同学做，其他同学用汉语解释其动作。

### 3. 词语部分

学习生词，反复认读。

板书生词，演示生字的书写笔顺，要求学生正确书写。

(1) 动词：称、运、议论。建议多进行动宾搭配练习。

称：称东西、称重量。

运：运书、运菜、运大象。

议论：议论这件事、议论那个人、议论这个问题、议论了很长时间。

(2) 分别：作副词时，意思是“各自”、“不在一起”。也可以用作名词和动词。例如：

“太”字和“大”字有什么分别？

正版 CD 和盗版的很难分别。

(3) 按：介词。用法是“按……+ 动词……”。

(4) 果然：表示事实与所说或所预想的相一致。例如：  
天气预报说有雨，今天果然下起了大雨。

他果然考上了大学，没有让父母失望。

### 4. 句型部分

(1) 句型 1 是学习“果然”的用法，“果然”表示结

果在意料之中。

熟读句型，用“果然”完成下面的句子。

天气预报说今天有雪，\_\_\_\_\_。

大家都说妹妹能得冠军，\_\_\_\_\_。

门外好像有只小猫叫，是的，\_\_\_\_\_。

都说王老师教课教得好，\_\_\_\_\_。

(2) 倍数的表达。

先熟悉“倍”的概念，用数字练习，并把数字写在黑板上。例如：

四是二的两倍。（注意“倍”前用“两”，不用“二”）

十五是五的三倍。

一百是十的十倍。

将以上句子转化为“比”字句中的倍数。即：

四比二多一倍。

十五比五多两倍。

一百比十多九倍。

复习“比”字句。例如：

我有十本书，老师有二十本书。

“比”字句：

老师的书比我的多十本。

倍数表达：

老师的书比我的多一倍。

常用的形容词有“大、重、多、宽、长、远、高”等。

操练时，给出条件，让学生用“A比B+形容词+……倍”表示。例如：

我们班二十个学生。他们班二十个学生。\_\_\_\_\_。

我十五岁，老师三十岁。\_\_\_\_\_。

注意：用倍数表示数量时，只是个大概的估算，不一定那么精确。

(3) 熟读句型 1、2，让学生背诵句型。

#### 5. 学文化部分

这首诗是唐朝诗人杜牧的作品。描写的是清明时候的情景。教师带领学生熟读，要求学生能够背诵。

#### 6. 课堂总结

本课重点学习的是“果然”和倍数表达法，采取造句形式检查学生的掌握情况。

### 教学提示：

1. 在条件允许的情况下可组织观看动画片《曹冲称象》。
2. 准备大象的图片。

## 7 太空之旅

### 教学目的：

1. 学习复合趋向补语“下来”。
2. 学习“除了……还……”句式。

### 教学时间：

6 课时。

### 教学建议：

#### 1. 新课导入

教师向学生展示“神舟五号”和杨利伟的图片（能播放影音资料更佳），让学生们对课文涉及的事件有感性的认识。

#### 2. 课文部分

教师朗读。学生圈出不会读或难读的字词。

要求学生熟练朗读课文，读准每个字音，读通句子。教师多读几遍，还可以和学生合作练习朗读。

就内容提问：“神舟五号”是什么？

杨利伟是做什么工作的？

杨利伟在太空中看到了什么，做了什么？

就句子提问：“地球好像镶上了一道漂亮的金边”是什么意思？

本课内容和语句相对前几课来说比较难，教师要带领学生多读、熟读。

课堂活动建议：主题班会——我的梦想。

### 3. 词语部分

学习生词，反复认读。

板书生词，演示生字的书写笔顺，要求学生正确书写。

(1) 格外：副词，意思是“非常、特别”，常用于书面语。

(2) 形容词——遥远、壮观、高速。

高速：高速度。例如：高速发展、高速飞行、高速公路。

壮观：景象雄伟、有气魄。例如：

万里长城很壮观。

(3) 需要：应该有或必须有。例如：

他现在需要休息。

将：即将、马上、就要。例如：

他将来北京。

### 4. 句型部分

(1) “除了……还”句式。

“除了”后常搭配“以外”，表示加合关系，后面常用副词“还”、“也”等。建议用简单句导入新句型。板书例句。例如：

我去过北京。我还去过上海。

除了北京（以外），我还去过上海。

我喜欢打排球，也喜欢踢足球和打篮球。

除了喜欢打排球，我还喜欢踢足球和打篮球。

操练时，让学生把所给的句子用“除了……还”改写。例如：

我会说汉语和英语。\_\_\_\_\_。

今天的作业有写生词，还有读课文。\_\_\_\_\_。

---

做问答练习。例如：

你喜欢什么运动？

除了跑步（以外），我还喜欢游泳。

你只有弟弟吗？

除了弟弟（以外），我还有哥哥和姐姐。

只有这一种方法吗？

除了这种方法（以外），我还有一种方法。

注意：“除了”还可表示排除关系，后面常用副词“都”，但本课未涉及，教师可根据学生的水平安排教学。例如：

除了我，我们家的人都不会说汉语。

我除了看书以外，别的都不喜欢。

(2) 复合趋向补语“下来”。

表示动作使事物固定。例如：

我已经把他的电话号码记下来了。

请大家把黑板上的句子写下来。

这儿真美，应该照下来。

常用的搭配还有“画下来、拍下来”。

表示动作从过去继续到现在。例如：

因为忙，我没有学下来。

(3) 熟读句型 1、2，让学生背诵句型。

#### 5. 学文化部分

介绍清明节中国人扫墓祭祖和踏青插柳的习俗。

#### 6. 课堂总结

本课重点学习的是“除了……还……”句式和“下来”作复合趋向补语，采取造句形式检查学生的掌握情况。

### 教学提示：

准备“神舟五号”和杨利伟的相关图片，最好能搜集到一些影音资料。

## 8 放风筝

### 教学目的：

1. 学习词语“就是”表示转折的用法。
2. 学习词语“好像”表示推测的用法。

### 教学时间：

6 课时。

### 教学建议：

#### 1. 新课导入

教师展示风筝，向学生提问：“这是什么？你玩过吗？”

#### 2. 课文部分

教师朗读课文。配合教具（风筝）讲解放风筝的过程（从拿着风筝到飞上天空）。要求学生在听的过程中，画出动词，学习运用恰当的动词，描述事情的经过，用恰当的形容词，使描述更加生动。

就内容提问：课文中介绍了几种风筝？



### 说一说风筝怎么放？

就句子提问：“那金灿灿的‘小蜜蜂’，好像在花丛中飞来飞去”、“那红彤彤的‘大金鱼’，好像在水里游来游去”是什么意思？

要求熟读后朗读课文，并背诵第二段。

课堂活动建议：

(1) 请学生设计一只理想的风筝，画出来，向全班同学介绍。

(2) 组织一次放风筝的活动，让学生讲一讲放风筝的体会。

### 3. 词语部分

反复认读。

(1) 动词：举、松、扇动。

举：举手、举着风筝。

松：松手、松开手。

扇动：意为摇动。指鸟飞翔时，翅膀一上一下地动。讲解时可以配合动作。

(2) 形容词：微、稳、花花绿绿。

微：微微地扇动着（微微地扇动着翅膀）、微微地笑着。

稳：又快又稳。例如：

汽车开得又快又稳。

又高又稳。例如：

风筝飞得又高又稳。

花花绿绿：形容颜色鲜艳多彩。例如：花花绿绿的

衣服、花花绿绿的风筝。

#### 4. 句型部分

##### (1) “就是”表转折。

前面已经学过“但是”和“可是”表转折，“就是”的转折义较轻，语义重点在转折之前，而“但是”和“可是”的转折义较重，语义重点在转折之后。例如：

学习汉语很有意思，就是汉字有点儿难。

我想让他帮我一下，就是不知道他有没有时间。

##### (2) “好像”。

“好像”和“像”有相同的意思，但是用法不太一样。可以在复习“像”的基础上引入“好像”。例如：

长城像一条龙。(长城好像一条龙。)

她小小的嘴巴像一颗漂亮的红樱桃。(她小小的嘴巴好像一颗漂亮的红樱桃。)

但有些时候不能互换。例如：

她家的灯没亮，好像不在家。(不能用“像”)

她跟爸爸长得很像。(不能用“好像”)

操练时，给出事物，用“好像”来比喻。例如：

她的脸红红的，很好看，\_\_\_\_\_。

##### (3) 熟读句型 1、2，让学生背诵句型。

#### 5. 学文化部分

教师可以组织学生一起制作风筝，或者到室外放风筝；也可以播放放风筝的录像。

## 6. 课堂总结

本课重点学习的是“就是”和“好像”的用法，采取造句形式检查学生的掌握情况。

### 教学提示：

准备实物：风筝。

## 9 学和问

### 教学目的：

1. 学习代词“什么”的非疑问用法。
2. 学习词语“并”的用法。
3. 让学生领悟“勤学多问”的学习方法。

### 教学时间：

6 课时。

### 教学建议：

#### 1. 新课导入

教师分别板书“学”和“问”，向学生提问：“谁喜欢问？”“除了学还要问，这就是‘学问’。”引导的同时板书：

学 + 问

#### 2. 课文部分

教师将课文以讲故事的形式复述出来，待学生初步理解后，打开课本，教师带读，学生跟读，找出不认识的词语。建议让学生用自己的话复述课文。

就内容提问：老人死后，牌匾怎么了？

为什么两个儿子什么都没学会？

“学问”是什么意思？

就句子提问：“他就总是不厌其烦地提问，却不学习”、“把‘学’和‘问’合在了一起，才明白自己为什么一事无成”是什么意思？

课堂活动建议：主题班会——谈谈学习的好方法。

### 3. 词语部分

反复认读。

(1) 成语：稀里糊涂、不厌其烦。

稀里糊涂：糊涂、不明白。例如：

这道题他讲了两遍，我还是稀里糊涂的。

不厌其烦：表示很有耐心。例如：

老师总是不厌其烦地回答我们的问题。

(2) 动词：去世、劈。

去世：(成年人)死去。注意和“临终”区别，“临终”的意思是“去世之前”。

劈：劈开、劈柴。建议教师用动作演示。

(3) 却：表示转折。例如：

他说，却说不出。

他虽小，却很有勇气。

(4) 必须：一定要。例如：必须准时、必须努力。

### 4. 句型部分

(1) 疑问代词“什么”的非疑问用法。

疑问代词“什么”在本课中既有疑问用法，也有表任指的非疑问用法。可以以旧带新。板书：

你喜欢吃什么菜？

引入表示任指的句子：

我什么菜都喜欢吃。

两句比较。第2句中的“什么”不是提问，而是指任何人。再板书例句：

他什么电影都爱看。

现在我什么地方也不想去。

他没学过汉语，什么都听不懂。

做问答练习。建议在教师示范后，由学生互问互答。

例如：

甲：你会做菜吗？

乙：我什么菜也不会做。

甲：你妈妈呢？

乙：她什么菜都会做，而且她什么菜都做得很好吃。

(2) 并。

“并”在句中用在否定副词前边，强调否定语气，略带反驳的语气。比较下面的句子：

我不喜欢打球。

我并不喜欢打球。

能不能成为有用的人要靠自己的努力，名字不能决定一切。

能不能成为有用的人要靠自己的努力，名字并不能决定一切。

我只知道他的名字，不了解他。

我只知道他的名字，并不了解他。

建议以问答的形式进行操练。例如：

甲：听说你想当运动员？

乙：虽然我喜欢运动，可是我并不想当运动员。

甲：你是中国人吗？

乙：我并不是中国人，我在中国住过。

甲：我觉得你很聪明。

乙：我并不聪明，我朋友才聪明呢。

甲：今天的考试难不难？

乙：今天的考试题虽然很多，可是并不难。

以上是课文中的用法，“并”也可以用在否定词“没”前。例如：

他们通知你了，可是并没告诉我这件事。

他生病了，可是并没休息。

(3) 熟读句型 1、2，让学生背诵句型。

### 5. 学文化部分

教师准备《清明上河图》的相关资料，如音像资料，介绍给学生。该图作者是张择端，描述的是北宋清明时节京城汴梁的风俗。

### 6. 课堂总结

本课重点学习的是代词“什么”的非疑问用法和“并”的用法，采取造句形式检查学生的掌握情况。

## 教学提示：

准备“学”和“问”字的卡片，以方便上课演示。

## 10 中秋的月亮

### 教学目的：

1. 复习第六课到第九课的内容。
2. 学习写日记。

### 教学时间：

6 课时。

### 教学建议：

#### 1. 课文部分

熟读课文，通过学习课文，使学生学会写日记。

课文记录了中秋节赏月的情景，主要描写了月亮升起后夜空的美丽景色，边写边抒情。写了观察到的星空景色和自己的感受。以课文为例，让学生体会什么是日记。

#### 2. 词语部分

复习课的生词重在释义，结合课文的配图学习生词。

板书生词，演示生字的书写笔顺，要求学生正确书写。

(1) 量词：盏，一盏灯。



(2) 动词：赏、谈、洒。

赏：赏月、赏花。

谈：谈话、谈论。

洒：洒水、洒了一地。

### 3. 写作部分

(1) 日记的写法。

每天的生活丰富多彩，把比较有意思、有意义的事情记下来，就是日记。日记可以记的内容很多，例如，观察自然景色，参观一个地方，参加一次活动，遇到一件有趣的事，听到一个新闻，读了一本好书，看了一场比赛，生活中新的发现、新的思考、新的知识……都可以写在日记里。但要注意不要把起床、洗脸、吃饭、上学、睡觉等小事都写上，避免记成流水账。

强调写日记的具体格式：

日记的题目可有可无。

第一行要写日期(年、月、日、星期)和天气情况。

第二行开始写具体内容。

对学生写的第一篇汉语日记教师要认真讲评，好的日记要范读。注意提醒学生不要把日记写成“流水账”。

如果学生在写的时候有困难，可以建议他们先把要写的事情说出来，再把说过的话写下来，就是一篇小日记。

(2) 日记的写作。

① 明确要求。(记录这一周内在学校发生的事情。)

② 自由准备。

- ③ 学生写日记，教师巡视。
- ④ 选一篇完整的日记讲评，讲评的重点应放在考查学生是否把事情叙述清楚了。
- ⑤ 学生修改日记。
- ⑥ 建议学生养成写日记或周记的习惯。

## 11 一根树枝和一捆树枝

### 教学目的：

1. 学习疑问代词“谁”的非疑问用法。
2. 学习复合趋向补语“下去”的引申意义和用法。

### 教学时间：

6 课时。

### 教学建议：

#### 1. 新课导入

教师出示一根小木棍（牙签亦可），轻松折断，让学生评价容易还是难；然后折一小把木棍（或牙签），费力且折不断，再次让学生评价。演示之后，进入课文。

#### 2. 课文部分

教师朗读课文。

要求学生熟练朗读课文，读准每个字音，读通句子，把不会读或难读的字、词圈出来，借助拼音或请教同学、老师多读几遍，还可以和同学合作练习朗读。

就内容提问：儿子们的关系发生了什么变化？

父亲为什么让儿子们折树枝？

什么是团结？

就句子提问：“父亲劝他们和睦相处，可是谁也不肯听他的话”、“树枝捆在一起就很结实，谁也折不断它们”、“父亲不想让儿子们继续吵下去”分别是什么意思？

课堂活动建议：请大家举例说一说“团结”的作用。

### 3. 词语部分

重点练习动词。扩展成词组后造句。

(1) 动词：折、拆、欺负。

折：（用动作帮助理解）折断、折断树枝；折纸。要特别注意写法上与“拆”字的区别。

拆：把合在一起的东西打开或毁掉。例如：拆信封、拆房子。“散”常用在“拆”后作结果补语。例如：拆散、拆散一捆树枝、拆散一个盒子。

欺负：可带宾语。例如：欺负人、欺负弟弟。

(2) 捆：既作量词也作动词。例如：一捆树枝、捆书。本课是量词的用法。

### 4. 句型部分

(1) 疑问代词“谁”的非疑问用法。

疑问代词“谁”在本课中既有疑问用法，也有表任指的非疑问用法。

“谁都……”，可以表示肯定，也可以接否定词，表示否定的意思。例如：

**谁都认识她。**

谁都不认识她。

“谁也……”，只可以加否定词，表示否定。例如：

谁也不喜欢她。

谁也没吃那块蛋糕。

(2) 复合趋向补语“下去”。

表示正在进行的动作继续进行。用在动词后面。例如：

明年，我还想继续在这儿学下去。

请你说下去。

这件事我们准备做下去。

(3) 熟读句型 1、2，让学生背诵句型。

#### 5. 学文化部分

这首诗是唐代诗人李白的作品。描述的是作者坐船从白帝城出发到江陵去，一路上轻松愉快的心情。教师带领学生熟练朗读，要求学生背诵。

#### 6. 课堂总结

本课重点学习的是疑问代词“谁”的非疑问用法和复合趋向补语“下去”的用法，采取造句形式检查学生的掌握情况。

### 教学提示：

准备若干小木棍或牙签，在课堂上演示。

## 12 “一”和“一万”

### 教学目的：

1. 学习反问句“不是……吗”。
2. 学习疑问代词“什么”的非疑问用法。

### 教学时间：

6 课时。

### 教学建议：

#### 1. 新课导入

教师板书阿拉伯数字一万（10000）、一千（1000）、一百（100）和一（1），让学生认读。

#### 2. 课文部分

教师朗读课文。

要求学生熟练朗读课文，读准每个字音，读通句子，直至能讲出这个小故事。建议分角色朗读课文。

就内容提问：“一万”遇到“一”的时候，他是什么样子的？

“一”有什么作用？

“一万”为什么最后“哑口无言”？

就句子提问：“你正是由我这个小小的‘一’组成的”、“要是从你的前头去掉一个‘一’，你就什么也不是了”分别是什么意思？

课堂活动建议：因本课对话较多，可以编成小话剧，表演出来。

### 3. 词语部分

领读生词。通过例子帮学生理解，切勿生硬释义。

### 4. 句型部分

(1) 反问句“不是……吗”。

反问是表示强调的一种方式，它的作用是对一个明显的道理或事实用反问的语气加以肯定或否定。反问句的形式有很多，“不是……吗”就是常用的一种格式，以否定形式强调肯定的看法或事实。

板书并比较：

他是一班的学生。

他不是一班的学生吗？

他是一班的学生吗？

第一句和第二句相比，意思相同，但第二句更有强调的作用，而第三句的意思跟前两句不一样。

给出句子，让学生判断意思。例如：

你不是去过中国吗？(去过中国)

你不是会说汉语吗？(会说汉语)

你不是不吃肉吗？(不吃肉)

练习时让学生把一般的陈述句改为反问句“不是……吗”格式。例如：

这是小华的书。（这不是小华的书吗？）

小华要去图书馆。（小华不是要去图书馆吗？）

(2) 熟读句型 1、2，让学生背诵句型。

### 5. 学文化部分

在中国数字中，一、三、五、七、九为阳数，二、四、六、八为阴数。因此九月初九被称作重阳或重九。介绍下面这首唐朝诗人王维写的有关重阳节的诗：

#### 九月九日忆山东兄弟

独在异乡为异客，

每逢佳节倍思亲。

遥知兄弟登高处，

遍插茱萸少一人。

### 6. 课堂总结

本课重点学习的是疑问代词“什么”的非疑问用法和表示反问的“不是……吗”的用法，采取造句形式检查学生的掌握情况。

### 教学提示：

将本课改编成课本剧。



## 13 拔河比赛

### 教学目的：

1. 学习“一……也 / 都……”句式。
2. 学习“挺……的”句式。

### 教学时间：

6 课时。

### 教学建议：

#### 1. 新课导入

根据条件，教师展示（或播放）拔河比赛的照片（或录像）。

#### 2. 课文部分

教师带读课文，学生跟读。要读出拔河比赛现场激烈的气氛，注意语音语调。课文有七个自然段，分段练读，尽量让每个学生都有朗读的机会。要求学生熟练朗读课文，读准每个字音，读通句子。

课文中的动词用得很准确、生动，让学生注意学习

和体会，把握用词的准确性。

就句子提问：“拉拉队的同学一起高喊：‘加油！加油！’”、“一班的运动员咬紧牙，闭上眼，一使劲，绳子被拉过来了”说明了什么？

课堂活动建议：在学习本课期间，组织一场拔河比赛，比赛中让学生用汉语喊“加油”，返回课堂后让学生讲述拔河比赛的情况，并最后写成小作文，以培养学生的观察能力和运用汉语的能力。也可以让学生注意观察平时学校的各项活动，为写作文积累素材。

### 3. 词语部分

领读生词。要求学生反复认读。

(1) 动词：握、蹬、挥。

本课动词较多，建议配合动作进行讲解。练习时可以采用做动作让学生说词语的方法。

(2) 激烈：形容词，（动作、言论）剧烈。常用来形容比赛的情况。例如：

这是一场激烈的比赛。

比赛进行得很激烈。

(3) 随着：常常用在前一个分句，表示在一定的情况下可能出现另外的情况和结果。例如：

随着经济的发展，人们的生活越来越好。

随着汉语水平的提高，他对汉语越来越感兴趣。

### 4. 句型部分

(1) “一……也 / 都……” 句式。

该结构用来强调否定，“也 / 都”后常跟否定词“不 /

没”。

举例帮助学生理解。板书：

以前，我一句汉语也不会说。（强调不会说汉语）

教室里一个人都没有。（强调没有人）

今天，老师一杯水都没有喝。（强调没喝水）

再如：

在这儿，我一个人也不认识。

这个月他一天都没有休息。

练习时，可用问答练习。教师示范后，让学生互问互答。例如：

你有中文画报吗？（我一本中文画报也没有。）

晚上教室里有人吗？（晚上教室里静悄悄的，一个人都没有。）

他有中国朋友吗？（他一个中国朋友都没有。）

(2) “挺……的”句式。

“挺”是程度副词，一般用在形容词前，也可用在动词或动词词组前。所表示的程度比“很”轻。板书：

这个电影挺有意思的。

他的成绩很好，我挺羡慕他的。

他那个人挺有耐心的。

做造句练习。建议在教师示范后，由学生互问互答。例如：

甲：你觉得动物园好玩吗？

乙：我上星期去了，我觉得那儿挺好玩的。

甲：你觉得汉语有意思吗？

乙：挺有意思的，但也挺难的。

(3) 熟读句型 1、2，让学生背诵句型。

#### 5. 学文化部分

介绍屈原。屈原是中国古代伟大的爱国诗人。端午节吃粽子和赛龙舟就是为了纪念他。

#### 6. 课堂总结

本课重点学习的是“一……也 / 都……”句式和“挺……的”句式的用法，采取造句形式检查学生的掌握情况。

### 教学提示：

1. 准备拔河比赛的照片或图片，如有音像资料更好。

2. 有条件的地方可以组织观看体育比赛，让学生用中文为他们支持的队伍加油。

## 14 画鸡蛋

### 教学目的：

1. 学习“可……了”句式表感叹。
2. 学习连词“不仅（仅）”的用法。

### 教学时间：

6 课时。

### 教学建议：

#### 1. 新课导入

教师准备一个鸡蛋，先让学生们画。

教师：“同学们，你们觉得画鸡蛋容易吗？为什么？”

#### 2. 课文部分

教师带读课文，学生跟读。注意语音语调。

就内容提问：这篇课文讲的是谁的什么事？

你们还认为画鸡蛋是很容易的事吗？

为什么？

## 达·芬奇为什么能成为著名的画家？

学生通过初读课文认识到画鸡蛋并不容易，因为每个鸡蛋都不相同，就是同一个鸡蛋从不同角度去看也不相同。理解课文内容，使学生懂得从小苦练基本功的重要性。

就句子提问：“我天天画鸡蛋，可枯燥了”、“画鸡蛋有什么可学的呀”、“要知道，当一个好画家，可没有那么容易”分别表达了什么意思？

### 3. 词语部分

领读生词。要求学生反复认读。本课词语较多，也较难，“耐烦、严肃、形状、训练”等词语不容易理解。注意结合课文讲解，不要作过多讲解，以学生理解意思为主。

(1) 耐烦：对一件事的容忍程度或态度，一般多用否定式。例如：

这件事他问了很多次，我都被问得不耐烦了。

每天都问老师很多问题，老师从不会不耐烦。

(2) 再说：表示更进一步，推进一层。例如：

你现在去叫她，已经来不及了，再说她也不一定有时间。

(3) 完全：全部。例如：

她还没有完全同意这件事。

(4) 用心：集中注意力。例如：

用心学习，用心听讲。

(5) 举世闻名：形容名气大。例如：

这是一幅举世闻名的油画。

#### 4. 句型部分

##### (1) “可……了” 句式。

当描述体验或者让人感叹的事物，可用“很”、“特别”、“非常”等表示程度，也可用“可……了”。例如：

那座山可高了！

妈妈没接到你的电话，可着急了！

中国的名胜古迹可多了！

建议用谈话方式练习。例如：

你朋友说汉语说得怎么样？

他说得可流利了。

他妹妹聪明吗？

可聪明了。

注意：“可”后也可以出现动词，但本课没出现。

例如：

他可喜欢小动物了。

我可想我朋友了。

##### (2) “不仅（仅）”。

“不仅（仅）”后常与“也/还”搭配使用，连接两个小句，表示除前边的小句的意思以外，还有更进一层（后面小句）的意思，多用于书面语。板书例句：

老师不仅会说汉语，也会说英语。

他不仅是我的老师，还是我的朋友。

爸爸不仅去过中国，还会说汉语。

做问答练习。建议在教师示范后，由学生互问互答。

例如：

你喜欢小狗吗？

——我不仅喜欢狗，还喜欢猫。

——喜欢。我觉得小狗不仅很可爱，还能帮我们看家。

(3) 熟读句型 1、2，让学生背诵句型。

#### 5. 学文化部分

按照图示的步骤，教学生画牡丹，让学生初步了解中国国画，目的是激发学生对中国文化的兴趣。

#### 6. 课堂总结

本课重点学习的是“可……了”句式和“不仅(仅)”的用法，采取造句形式检查学生的掌握情况。

### 教学提示：

1. 准备达·芬奇的图片。可以介绍几幅达·芬奇的画作，如《最后的晚餐》。
2. 准备几个鸡蛋，最好选择差异明显的。



## 15 给爸爸妈妈的一封信

### 教学目的：

1. 复习第十一课到第十四课的内容。
2. 学习写信。

### 教学时间：

6 课时。

### 教学建议：

#### 1. 课文部分

熟读课文，通过学习课文，使学生学会写信。熟读后让学生回答：小华在信里写了什么？

课文记录了小华在中国生活的情况和感受，通过学习，让学生对写信的格式有初步的印象。

#### 2. 词语部分

复习课的生词重在释义。

板书生词，演示生字的书写笔顺，要求学生正确书写。

(1) 替：本课中是介词。引出对象，在句中的意思

是代替谁做什么。例如：

你替我寄一封信，好吗？

今天，我替小华买了一个本子。

请你替我向王老师问好。

(2) 放心：没有忧虑和牵挂。例如：

放心吧，我都安排好了。

妈妈对她很放心。

(3) 万事如意：一切都很顺利。用于祝福。

### 3. 写作部分

#### (1) 信的写法。

写信，是我们日常生活中不可缺少的一件事。一般的书信分为五个部分：称呼、正文、结尾、署名和日期。

称呼：在开头第一行顶格写上对收信人的称呼，称呼后要加上冒号。

正文：正文是信的主要部分，要把对收信人说的话都写在正文里。正文要另起一行，空两格开始写。在正文中，要把自己想说的事情写清楚，使书信的内容更加具体，比一般的文章内容更广；可以写多件事，想告诉对方什么就写什么。如果要写几件事情，最好每件事写一段。

结尾：结尾要写些表示希望、祝愿或致敬的话。有的分两行写，如写“祝你”两字要空两格，“进步”写在下一行的顶格。后面常用感叹号。

署名：写完信以后，要在信尾的右下方写上写信人的姓名，也可以在姓名前面写上与收信人的关系，如

“儿子：小华”、“您的学生：王小华”。

日期：写信日期要写在署名的下面。

(2) 写作练习：

《给\_\_\_\_\_（爸爸、妈妈、同学……）的一封信》

① 明确要求。（对象：同辈。内容：介绍一两件发生在家里或班级里的事。）

② 自由准备：先让大家把最近发生的事列出来，然后让大家口头表达，说一说想把哪几件事告诉收信人。

③ 学生写信，教师巡视。

④ 选一篇完整的书信讲评：格式、内容（重点放在是否把事情叙述清楚）。

⑤ 学生修改书信。

⑥ 如果可能，可以与别的国家、别的学校的学生联系，做固定的笔友，用写信交流的形式提高写作水平。

## 《练习册》 参考答案

### 第一课

一、略

二、1. 弹奏 2. 五彩缤纷 3. 新鲜 4. 照耀 5. 呼吸

三、1. 足 2. 抚摸 3. 一个劲

4. 终于 5. 茁壮 6. 和煦

四、略

五、1. √ 2. × 3. × 4. × 5. √

六、1. 得 的 地 2. 了 了 着 着

3. 上 成 4. 多么 要

七、略

八、略

### 第二课

一、略

二、1. 健壮 2. 出生 3. 打扮 4. 生长 5. 软绵绵

6. 花枝招展 7. 一切

三、1. 恼 2. 传 3. 眨 眨 4. 斜 5. 轻 6. 织

四、略

五、1. D 2. B 3. B

六、1. 都 开 2. 从 出来 3. 满 4. 刚 5. 来 去

七、1. ②③①④ 雨一下就是三两天。

2. ②③①④ 同学们个个都很努力。

3. ①③④② 春天从头到脚都是新的。

4. ②①③④ 新教室的墙白得像雪。

5. ②①④③ 一切都像刚睡醒的样子。

八、略

### 第三课

一、略

二、1. 自信 2. 柱子 3. 跟前 4. 各持己见 结论  
5. 兴奋 6. 一致 7. 爽快 8. 正确 9. 完整  
10. 部分

三、略

四、1. √ 2. √ 3. × 4. √ 5. ×

五、1. 在 着 2. 过 但是 3. 对 让 4. 只是

六、略

七、略

### 第四课

一、略

二、1. 属相 2. 偷偷 3. 从此 4. 担心 5. 面前  
6. 竞争 7. 依次 8. 尽管 9. 根据 10. 顺序

三、1. 记住 2. 抓住 3. 接住 4. 停住 5. 站住  
6. 拿住 7. 抱住 8. 拉住

四、略

五、1. B 2. D 3. C 4. C 5. D

六、1. 了 2. 都 3. 住 4. 就 了 5. 死 就 只好

七、略

## 第五课

- 一、 1. D      2. B      3. C      4. B      5. A

(听力文本)

1. 男：妈妈，这次考试我又没考好。  
女：你天天玩电脑，怎么能考好呢？  
问：妈妈说的是什么意思？
2. 男：我叫白云，从北京来。  
女：哦！我还以为我们班只有我一个人是从北京来的呢。  
问：他们班有几个从北京来的学生？
3. 男：哇！方方，你写的这个字，像老师写的一样漂亮！  
女：哈哈，你以为我能写这么漂亮的字吗？这个字就是老师写的。  
问：这个字是谁写的？
4. 男：医生，我吃药，不打针行吗？  
女：你病得不轻，只有打针才能好。  
问：他的病怎么才能好？
5. 男：老师，这些生词，昨天我还记得，今天怎么就忘了？  
女：只有天天记，才不会忘。  
问：老师的意思是什么？

二、略

- 三、 1. 静悄悄    2. 毛巾    3. 呼吸    4. 打扮    5. 兴奋  
6. 羞愧        7. 纳闷    8. 模样    9. 爽快    10. 挨个

- 四、(一) 1. B 2. A 3. D 4. C 5. A  
 6. A 7. B 8. D 9. D 10. B  
 (二) 1. 歪歪扭扭 2. 花枝招展 3. 五彩缤纷  
 4. 各持己见 5. 兴致勃勃
- 五、1. B 2. A 3. D 4. C 5. A
- 六、略
- 七、1. √ 2. × 3. √ 4. × 5. √
- 八、到 着 都 对 在 当 当 但是 的 只有
- 九、略

### 第六课

- 一、略
- 二、1. 七嘴八舌 议论 2. 至少 3. 岸 4. 分别  
 5. 重量 6. 庞然大物 7. 逞能
- 三、1. 运 2. 浮 3. 加 4. 沉 5. 称
- 四、略
- 五、略
- 六、1. 用 从 2. 一边 一边 3. 把 出来  
 4. 都 什么 5. 按 果然
- 七、略

### 第七课

- 一、略
- 二、1. 蔚蓝 自由 2. 格外 3. 需要 4. 梦想  
 5. 海鸥 6. 条件

三、1. 首次 2. 独自 3. 格外 4. 罕见 5. 壮观

四、略

五、1. ①④③② 快把这美丽的景色拍下来。

2. ②①③④ 除了北京以外，我还去过上海。

3. ②①③④ 中国首次发射了载人飞船。

4. ③④①② 他连忙拿起录像机。

5. ①④②③ 北京有许多现代化的高楼大厦。

六、1. D 2. C 3. D 4. B 5. C

七、1. 而 所 2. 道 3. 起 把 下来 4. 入 着 5. 住

八、略

## 第八课

一、略

二、1. 精心 2. 聚集 3. 制作 4. 稳 5. 扇动

6. 赶紧 7. 松

三、金灿灿的——苹果

红彤彤的——教室

软绵绵的——草地

静悄悄的——阳光

四、略

五、1. D 2. A 3. B 4. C 5. C

六、1. 就是 2. 让 着 一边 一边 3. 一声 开

4. 阵 下来 5. 多么 多么

七、略



## 第九课

一、略

- 二、1. 不厌其烦    2. 稀里糊涂    3. 兄弟    4. 一事无成  
5. 重新    6. 必须    7. 回忆    8. 位置  
9. 显著    10. 截然

三、略

- 四、1. ②①③④ 他什么地方都去过。  
2. ②①③④ 什么东西也不想吃。  
3. ②④③① 他并不是我的同学。  
4. ①③④② 兄弟俩把这块匾劈成了两半。  
5. ③②①④ 他们重新做了一块匾。

- 五、1. ×    2. √    3. ×    4. ×    5. √

- 六、1. 块    2. 地 的 什么    3. 才  
4. 就 必须 并    5. 俩 一样

七、略

## 第十课

- 一、1. D    2. C    3. A    4. D    5. A

(听力文本)

1. 男：到中国旅游，你都去过什么地方？  
女：除了北京和上海以外，我还去过西安。  
问：她没去过哪儿？
2. 男：我好像在什么地方见过你。  
女：是吗？可是我并不认识你呀。  
问：他们俩认识吗？

3. 男：乐乐，你们昨天玩得怎么样？  
女：玩得很开心，就是有点儿累。  
问：他们玩得怎么样？
4. 男：张阿姨，我八岁了，您多大了？  
女：我比你大两倍。  
问：张阿姨今年多大？
5. 男：方方，你把老师的话记下来没有？  
女：记是记下来了，可是不太明白。  
问：方方把老师的话记下来了吗？

二、略

- 三、 1. 团聚    2. 赏    3. 等待    4. 自由    5. 议论  
6. 传统    7. 埋头    8. 格外    9. 精心    10. 重新

- 四、 (一) 1. B    2. C    3. A    4. D    5. B  
6. C    7. B    8. B    9. C    10. B
- (二) 1. 五颜六色    2. 七嘴八舌    3. 不厌其烦  
4. 争先恐后    5. 翩翩起舞    6. 迫不及待  
7. 一事无成    8. 庞然大物    9. 稀里糊涂  
10. 兴致勃勃

- 五、 1. C    2. B    3. A    4. C    5. B

六、略

- 七、 1. C    2. D    3. A    4. B    5. C

- 八、 满 一边 一边 像 起来 又 又 向 把 层

九、略

## 第十一课

一、略

二、1. 团结 2. 使劲 3. 和睦 4. 欺负 5. 力量  
6. 年迈 7. 轻松 8. 依靠 9. 语重心长

三、略

四、略

五、1. × 2. √ 3. × 4. √ 5. ×

六、1. 好 2. 就 劝 谁 3. 下去 过来  
4. 又 也 只好 5. 就 也

七、略

## 第十二课

一、略

二、1. 伟大 2. 哑口无言 3. 家族 4. 微不足道 5. 胡说

三、1. 平静 2. 如果 3. 依然 4. 了不起 5. 剩  
6. 惊奇 7. 和气 8. 组成

四、略

五、1. A 2. B 3. D 4. B

六、1. 到 开 见 2. 什么 不 吗 3. 由 的  
4. 怎么 5. 掉 什么

七、略

## 第十三课

一、略

二、1. 拼命 2. 全神贯注 3. 激烈 4. 预备

5. 比分    6. 随着    7. 胜利    8. 气势    9. 鼓劲
- 三、 1. 握    2. 响    3. 咬    4. 挥    5. 蹬
- 四、 略
- 五、 1. √    2. ×    3. √    4. ×    5. √
- 六、 1. 比    2. 起来 住的  
3. 也    4. 下 着 地
- 七、 略

#### 第十四课

- 一、 略
- 二、 1. 耐烦    2. 严肃    3. 举世闻名  
4. 熟练    5. 技巧    6. 准确  
7. 角度    8. 形状 完全    9. 形态各异  
10. 观察 培养    11. 枯燥
- 三、 略
- 四、 略
- 五、 1. 时候 让    2. 了 又    3. 使 得 得  
4. 当 可    5. 什么 又 又 为
- 六、 略

#### 第十五课

- 一、 1. D    2. B    3. D    4. B    5. C
- (听力文本)

1. 男：昨天李雪的演讲可精彩了！不仅发音好，用词也非常准确。

女：是嘛，真了不起！

问：李雪的演讲怎么样？

2. 男：小张，这个月你怎么没去游泳？

女：唉！工作太忙了，这个月我一天也没休息。

问：小张为什么没去游泳？

3. 男：张红，你觉得陈丽怎么样？

女：她不仅漂亮，还很聪明，对人也挺和气的。

问：关于陈丽下面哪个没说？

4. 男：妈妈，我要吃糖！

女：吃什么糖，都要睡觉了。

问：妈妈的意思是什么？

5. 男：他不是学过汉语吗？

女：学过什么，他一句汉语也不会说。

问：下面哪个句子是对的？

## 二、略

三、1. 想念    2. 游览    3. 建筑    4. 严肃    5. 熟练  
6. 宽阔    7. 转眼    8. 及时    9. 和睦    10. 精心

四、（一）1. B    2. A    3. C    4. D    5. C

6. A    7. B    8. A    9. C    10. B

（二）1. 万事如意    2. 举世闻名    3. 五彩缤纷

4. 哑口无言    5. 全神贯注    6. 语重心长

7. 兴致勃勃    8. 形态各异    9. 微不足道

10. 各持己见

五、1. C    2. D    3. D    4. C    5. B

六、略

七、1. √      2. ×      3. √      4. √      5. √

八、都 不仅 比 比 已经

九、略

## 图书在版编目 (CIP) 数据

汉语·教师手册·第九册 / 北京华文学院编. —修订版. —广州: 暨南大学出版社, 2007.9

ISBN 978-7-81029-807-0

I. 汉…

II. 北…

III. 对外汉语教学

IV. H195

监 制：中国海外交流协会  
监制人：刘泽彭  
电话 / 传真：86-10-68320122

出版：暨南大学出版社  
电话 / 传真：86-20-85221583  
编写：北京华文学院  
电话 / 传真：86-10-68995071

印刷：北京朝阳印刷厂有限责任公司  
1998年10月第1版 2007年9月第2版 2007年9月第9次印刷  
889mm × 1194mm 1 / 32

版权所有 翻印必究



此教材为中华人民共和国国务院  
侨务办公室为推展海外华文教育  
免费赠送

ISBN 978-7-81029-807-0



9 787810 298070 >

PRINTED IN CHINA