

# 第二部分

## 汉语常识

### 汉字形体的演变

汉字形体经过多次的演变,根据现在能见到的材料,主要情况如下:

(1)甲骨文 商朝人刻写在龟甲和兽骨上的古代汉字。它是我们今天所能见到的最古老的汉字。这种文字已具有比较完备的体系,可见,它的形成经过了相当长时期的发展。

(2)金文 铸刻在殷周青铜器上的文字。古人把铜称作“金”,所以刻铸在青铜器上的文字叫作“金文”。

(3)小篆 战国时期,各诸侯国言语异音,文字异形。秦始皇统一中国后,整理了各诸侯国不同的字体,加以简化,规定了一种标准字体,就是小篆。

(4)隶书 秦末出现,汉朝时通行,由篆书简化演变而成,形体接近现在用的字体。

(5)草书 隶书通行时出现的一种连笔的速写字体。始于汉朝初年,定形于汉末。

(6)楷书 汉朝末年开始出现的一种脱胎于隶书的新字体。笔画平直,形体方正,可作楷模,所以称为“楷书”。这种字体通行到现在。汉字称为“方块字”,就是针对楷书讲的。

(7)行书 以楷书为基础,加入了一些草书的写法,介于楷、草之间,魏晋以来流行。

## 汉字笔画名称表

笔画	名称	例字	笔画	名称	例字
丶	点	六	㇇	斜钩	我
一	横	大	丨	竖提	很
丨	竖	上	㇏	竖弯	四
丿	撇	文	㇇	撇折	云
㇇	捺	人	㇏	撇点	女
㇇	提	红	㇇	横折钩	卫
㇇	横钩	你	㇏	竖弯钩	见
㇇	横折	白	㇏	竖折折钩	鸟
㇇	横撇	水	㇇	横折折撇	这
㇏	竖折	叫	㇇	横撇弯钩	那
丨	竖钩	小	㇇	横折弯钩	九
㇏	弯钩	了	㇇	横折折钩	奶

## 汉字笔顺规则表

	例 字	笔 顺
先横后竖	十	一 十
	下	一 丅 下
先撇后捺	人	丿 人
	天	二 天
先上后下	三	一 二 三
	足	口 甲 足
先左后右	红	纟 红
	你	亻 你
先外后内	月	冂 月
	肉	冂 肉
先内后外	山	丨 山
	这	文 这
先中间后两边	小	丨 小 小
	水	丨 才 水
先里头后封口	日	冂 日 日
	四	冂 四 四

## 语 音 篇

汉 语 常 识

### 1、《汉语拼音方案》

为了给汉字注音和推广普通话,中国政府于1958年推行出一套拼音字母和拼写法式。这套拼音字母和拼写法式,叫做“汉语拼音方案”。方案采用26个拉丁字母,在字母表里规定顺序和名称,在声母表和韵母表里规定拼法,另有声调符号和隔音符号的规定。(方案全文见附录)

### 2、拼音字母

“汉语拼音方案”中规定的整套字母共26个,即:

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg  
Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn  
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu  
Vv Ww Xx Yy Zz

### 3、声母

一个汉字音节开头的辅音就是声母。如“地(dì)理(lǐ)常(cháng)识(shí)”中的“d、l、ch、sh”,就是声母,在普通话里共有19个声母。还有一些音节没有声母如:“一(i)”、“屋(wū)”,这些只有元音的音节我们为它们加上了声母: yī、wū。这样的声母叫零声母。

b p m f d t n l  
g k h j q x zh ch  
sh r z c s

### 4、韵母

韵母指一个汉字音节中除声母以外的全部音素。如:“普(pǔ)通(tōng)话(huà)”中的“u、ong、ua”就是韵母。

普通话语音共有 39 个韵母,可分 4 类:

单韵母:只有 1 个元音构成的韵母:

a o e i u ü

复韵母:由两个或 3 个元音构成的韵母:

ai ei ao ou

ia ie ua uo ue

iao iou(-iu) uai uei(-ui)

鼻韵母:带有鼻辅音韵尾的韵母:

an en ang eng ong

ian in iang ing iong

uan uen(-un) uang ueng

特别韵母:

er -i{zi} -i{zhi}

## 5. 声调

汉语是有声调的语言。汉字读音的高低升降的变化,叫声调。

声调贯穿于整个音节之中,是汉语音节中一个不可缺少的组成部分。它有区别意义的作用。例如:

tōngzhī(通知) tǒngzhì(统治)

zhīdào(知道) zhǐdǎo(指导)

普通话声调的分类,即阴平、阳平、上声、去声。也称第一声、第二声、第三声、第四声。

如:mā(妈)、má(麻)、mǎ(马)、mà(骂)

## 6. 声调符号的标注规则

声调符号简称“调号”。调号标在韵母的主要母音上,其顺序是 a、o、e、i、u、ü。如:ài(爱)、shēngdiào(声调)。只有 iu、ui 作韵母时,调号标在后一个母音上,如 niú(牛)、guī(规)。



### 三、韵母表

	i   衣	u X 乌	ü   迂
a Y 啊	ia   Y 呀	ua XY 蛙	
o ㄛ 喔		uo Xㄛ 窝	
e ㄝ 鹅	ie   ㄝ 耶		üe   ㄝ 约
ai ㄞ 哀	uai	Xㄞ 歪	
ei ㄟ 欸		uei Xㄟ 威	
ao ㄠ 熬	iou   ㄠ 腰		
ou ㄡ 欧	iou   ㄡ 忧		
an ㄢ 安	ian   ㄢ 烟	uan Xㄢ 弯	ün   ㄢ 冤
en ㄣ 恩	in   ㄣ 因	uen Xㄣ 温	ün   ㄣ 晕
ang ㄤ 昂	iang   ㄤ 央	uang Xㄤ 汪	
eng ㄥ 亨的韵母	ing   ㄥ 英	ueng Xㄥ 翁	
ong (Xㄥ)轰的韵母	iong   ㄥ 雍		

(1)“知、蚩、诗、日、资、雌、思”等七个音节的韵母用 i, 即: 知、蚩、诗、日、资、雌、思等字拼作 zhi, chi, shi, ri, zi, ci, si。

(2)韵母儿写成 er, 用做韵尾的时候写成 r。(例如:“儿童”拼作 ertong,“花儿”拼作 huar)。

(3)韵母 e 单用的时候写成 ê。

(4)i 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 yi(衣), ya(呀), ye(耶), yao(腰), you(忧), yan(烟), yin(因), yang(央), ying(英), yong(雍)。

u 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 wu(乌), wa(蛙), wo(窝), wai(歪), wei(威), wan(弯), wen(温), wang(汪), weng(翁)。

ü 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 yu(迂), yue(约), yuan(冤), yun(晕); ü 上两点省略。

ü 行的韵母跟声母 j, q, x 拼的时候, 写成 ju(居), qu(区), xu(虚), ü 上两点也省略;但是跟声母 n, l 拼的时候, 仍然写成 nü(女), lü(吕)。

(5)iou, uei, uen 前面加声母的时候, 写成 iu, ui, un, 例如 niu(牛), gui(归), lun(论)。

(6)在给汉字注音的时候, 为了使拼式简短, ng 可以省作 ŋ。

#### 四、声调符号

阴平	阳平	上声	去声
—	ˊ	ˇ	ˋ

声调符号标在音节的主要母音上, 轻声不标。例如:

妈 mā	麻 má	马 mǎ	骂 mà	吗 ma
(阴平)	(阳平)	(上声)	(去声)	(轻声)

## 五、隔音符号

α, o, e 开头的音节连接在其他音节的时候, 如果音节的界限发生混淆, 用隔音符号(') 隔开, 例如: pi' ao(皮袄)。

## 词汇篇

汉语常识

### 1. 词

词是语言中最小的能够独立运用的语言单位。

所谓“最小的”是指不能再分了，再分就失去原来的含义。  
如：尾巴、游泳、警察等。

所谓“能够独立运用”，是指它不依靠别的成分就有句法上的功能。

### 2. 词汇

也叫语汇，是一种语言里所有的词和固定短语的总汇。

词汇和词是两个不同的概念。词汇是许多词的集合体，词是组成词汇的基本单位。个别的词只能叫“词”、“单词”、“词儿”，不能称为词汇。词也不等于词语，词语是词和短语的合称。

### 3. 词的分类

把词按照一定的标准进行分类叫词的分类。例如：

从语音形式上分，词可分为单音节词、双音节词和多音节词；

从词的内部所包含的语素数量上分，词可分为单纯词和合成词两种；

从词的意义对比上分，词可分为同义词、反义词、单义词、多义词四种；

从感情色彩上分，词可分为褒义词、贬义词、中性词三种。

### 4. 单音词

由一个音节构成的词叫单音词。如：你、我、她、他、叫等。

### 5. 双音词

由两个音节构成的词叫双音词。如：游泳、跑步等。三个以上

音节的词都叫多音节词。如：冰激淋、可口可乐。

#### 6. 单纯词

由一个语素构成的词叫单纯词。如：爸爸、咖啡、水、茶等。

#### 7. 合成词

由两个或两个以上的语素构成的词叫合成词。

合成词中最常见的是复合式合成词，语素之间的结构关系有：

联合式：喜欢、警察、名字、帮助、眼睛、朋友等。

偏正式：飞机、汽车、香蕉、再见、红色等。

动补式：提高、扩大、说明、立正等。

主谓式：年轻、心疼、地震等。

动宾式：踢球、滑冰、鼓掌等。

#### 8. 同义词

意义相同或相近的词叫同义词。如：“足”与“脚”。

#### 9. 反义词

意义相对或相反的词叫反义词。如“真”与“假”。

#### 10. 褒义词

词义带有赞许、肯定感情色彩的词叫褒义词。如：好、漂亮。

#### 11. 贬义词

词义带有贬斥、否定感情色彩的词叫贬义词。如：坏、丑。

#### 12. 中性词

不带褒贬感情色彩的词叫中性词。如：水、春节、学习。

### 1. 词的语法分类

从语法上对词进行分类,词可分为实词和虚词两大类。

### 2. 实词

能够单独充当句子成分,表示人或事物及其动作、变化、性状等意义的词叫实词。包括名词、动词、形容词、数词、量词、代词六类。

### 3. 名词

表示人或者事物的名称的词。如:宝宝、苹果、牛奶、黄瓜。

### 4. 方位词

表示方向和位置的词。方位词是名词中的一类。它分单纯方位词和合成方位词。

(1)单纯方位词:上、下、前、后、左、右、东、西、南、北、里、外、旁、中。

(2)合成方位词:前面、后面、里面、外面、中间。

### 5. 动词

表示人或者事物的动作、行为发展变化的词。如:想、游泳、跑步、睡觉。

能愿动词:表示“可能”、“愿意”和“必要”之类的意思的词。如:要、应该、可以、愿意。

趋向动词:表示趋向的动词。如:来、去、上来、下去、进去、出来、起来。

### 6. 形容词

表示人或事物的形状、性质或者动作、行为、发展变化的状态的词。如:红、绿、大、小、快、慢、酸、甜、干净、寒冷、热闹。

### 7. 数量词

数词表示数目，量词表示人和事物的单位或者动作和行为的单位。数词和量词合起来用时，叫数量词。如：一个(人)、一本(书)、(住)两天、(读)两遍。

### 8. 代词

代替名词、动词、形容词和数量词的词。又可分为人称代词、指示代词、疑问代词等。

人称代词：我、你、他、她、我们、你们、他们。

指示代词：这、那、这些、那些、这里、那里。

疑问代词：谁、什么、怎么、哪些、哪、怎样、几、哪儿。

### 9. 虚词

虚词是与“实词”对称的概念，一般不能单独充当句子成分，意义比较抽象。虚词同句子的语法结构密切相关，起帮助造句的作用。包括副词、介词、连词、助词、叹词 5 类。

### 10. 副词

用来修饰动词或者形容词，表示时间范围、程度、肯定、否定、语气等。它们一般不能修饰名词，大多数不能单独回答问题。常用副词如下：

表示时间、频率：马上、经常。

表示程度：很、非常、十分、最。

表示范围：都、全。

表示重复：又、也、还。

表示语气：难道。

表示否定：不、没有、没。

### 11. 介词

用在名词、代词以及一些名词性词组的前边，同它们合起来组成介词结构，以表示动作、行为的方向、对象、处所、时间等的词叫介词。如：从、朝、向、到、在。

## 12. 连词

用来连接词、短语或者句子的词,具体情况如下:

连接词或者短语的:和、同、跟、与。

连接句子的:不但、虽然、既然、要是、如果、假使、所以。

## 13. 助词

附在别的词、短语或者句子的后面,起辅助作用,表示一些附加意义的词。分3类:

结构助词:的、地、得、所。

时态助词:着、了、过。

语气助词:呢、吗、吧、啦。

## 14. 叹词

表示感叹以及呼唤应答的声音的词。如:啊、哎、哟、喂。

## 15. 短语

词与词按一定的规则组合起来表达一定的意义,就成为短语,也叫词组。根据短语内部词与词的结构关系,短语分为:联合短语、偏正短语、述宾短语、主谓短语、固定短语、“的”字短语、方位短语、介词短语。

### 16. 联合短语

词和词并列地组合在一起,彼此没有修饰和被修饰关系的短语。如:帽子和手套、书和笔。

### 17. 偏正短语

一部分是中心词,另一部分对中心词起修饰、限制、补充作用的短语。如:中文学校、我们的学校。

### 18. 述宾短语

前边的动词支配后面的名词、代词等构成的短语。如:去学校、来北京、学汉语。

### 19. 主谓短语

前面是被陈述的对象,后面对前面加以陈述的短语。如:圣

诞快乐、身体好。

#### 20. 固定短语

结构上固定,习惯上一般不能拆开使用的短语。如:胸有成竹、刻舟求剑、北京日报、清华大学。

#### 21. “的”字短语

词和短语后面带上结构助词“的”,构成“的”字短语。如:我的、我们学校的、中国的。

#### 22. 方位短语

词或短语后面带上方位词,就构成了方位短语。如:师生之间、球场上、院子里。

#### 23. 介词短语

词或短语跟前面的“在”、“把”、“对于”、“关于”等介词组合在一起的,叫介词短语。如:在前面(走)、把书(拿来)。

#### 24. 句子

句子是由词或短语按照一定语法规则组成的。句子是能表达一个相对完整的意思、有一定语调的语言单位。在连续地说话的过程中,句子和句子之间有一个比较大的停顿,这种停顿及语调在书面语上用句号(。)、问号(?)、感叹号(!)表示。

#### 25. 句子成分

句子的组成成分。句子成分由词或短语充当。充当句子成分的词语之间有一定的关系,按照不同的关系可以分为不同的成分。汉语句子成分一般分为主语、谓语、宾语、定语、状语、补语六种。

#### 26. 主语

是谓语陈述的对象。表示谓语说的是“谁”或者“什么”。如:“她是我妈妈。”其中“她”就是主语。

#### 27. 谓语

对主语加以陈述的部分。说明主语“怎么样”或者“是什

么”。如“我跑步。”，其中“跑步”就是谓语。

### 28. 宾语

受动词支配的成分，表示动作所涉及的人或事物。如：“我喝牛奶”中的“牛奶”，是受动词“喝”支配的成分，是“喝”所涉及的事物，是宾语。

### 29. 双宾语

动词“送”、“给”、“教”等作谓语，常常带有两个宾语，这种宾语叫双宾语。如“他送你一本书”、“我告诉你一句话”。

### 30. 定语

名词前边的修饰成分，表示人或事物的性状、数量、领属等。结构助词“的”是定语的明显标志。如：“我的家”，其中“我”是修饰“家”的，表示家的所属，是定语。

### 31. 状语

动词、形容词前边的修饰成分，表示状态、程度、时间、处所等。结构助词“地”是状语的明显标志。

### 32. 语法与句法

语言的结构规律叫语法。广义的语法包括由语素构成词、由词构成短语、由短语构成句子等一系列规则。一般地说，语法主要是指组词成句的规则，即句法。任何语言中的句子，都是由词按一定规则组合而成的。句子中词与词、短语与短语的组合次序，叫词序或语序。汉语语序的一般规律是：主语在谓语之前，宾语在动词之后，定语、状语在其所修饰的词语之前，补语在其所补充的词语之后等等。

### 33. 句子分类

所谓句子分类，是指按照一定的标准，把句子分别归类。

按语气类型分，句子可分为陈述句、疑问句、祈使句、感叹句。

#### (1) 陈述句

直接表达某个意思,述说某件事情的句子叫陈述句。一般地说,陈述句是叙述和判断人或事物的某种情况的。如:她是大夫。/我不喜欢游泳。

#### (2) 疑问句

带有询问或疑问、反诘语气的句子叫疑问句。如:你妈妈是医生吗?

#### (3) 祈使句

带有希望、请求、命令、劝告、催促语气的句子叫祈使句。如:别说话了!

#### (4) 感叹句

抒发比较强烈的感情的句子叫感叹句。如:这本书太好了!  
按结构类型分,句子可分为单句和复句。

##### ① 单句

单句由词或短语构成。单句只包含一个主谓短语(或谓语句)。单句还可细分为主谓句和非主谓句。如:他学习好。/下雨了。

##### ② 复句

由两个或两个以上在意义上有联系的单句构成的句子叫复句。复句内的各个单句称作分句,分句之间有一定的语音停顿。如:明天是星期天,我想去公园。