

## 10. 曹冲称象

### 一、教学要求

1. 会读会写本课的13个生字。
2. 会认读下列字，但不要求会写：曹 操
3. 本课学习一个部首：豕，要求会认会写。
4. 掌握本课的词语，能理解，会运用。
5. 重点学习的句子：
  - (1) 这么大的象能有多重？
  - (2) 大家都称赞曹冲是个聪明的孩子。
6. 流利地朗读课文，并讲述课文内容。

### 二、课文简析

这是一篇写人记事的文章。写的是一千多年前，一个名叫曹冲的孩子聪明过人、巧妙称象的故事。

课文首先叙述了时间、地点和事情的起因，然后写事情的发展。通过描写曹操和官员们的对话，表现当时谁也想不出称大象的好办法，为写曹冲的聪明做铺垫。后来年仅七岁的曹冲想出了称大象的好办法。最后点明曹冲是个聪明的孩子。通过课文的学习，教育学生从小要多思考，巧妙地寻找出解决问题的途径。

### 三、教学建议

#### 1. 字音教学

“称、重、杀、主、沉”的声母都是翘舌音，不要读成平舌音。而“赞”的声母则相反，是“z”，不要读成“zh”。

本课“重、切”是多音字，要注意区别：

zhòng	重——重量	qiē	切——切肉

注意区别读音相同或相近的字：

xiàng	xiàng	xiǎng	guān	guān	guān					
象	——	像	——	想	官	——	观	——	关	
yáo	yào	qiáng	qiáng	jiāng						
摇	——	要	墙	——	强	——	将			
zhòng	zhòng	zhōng	zhǔ	zhǔ	xiàn	xiàn				
重	——	种	——	中	主	——	煮	线	——	现
zàn	zhàn	chén	chēng	chéng						
赞	——	站	沉	——	称	——	成			

#### 2. 部首教学

豕（豕部）：象、家、豪

#### 3. 字形教学

称 [稱] 左右结构，部首是“禾”，共10画。繁体字“稱”，结构、部首与简体的“称”一样，共14画。注意右下角不要写成“再”。

象 上下结构，部首是“夕”或“豕”，共11画。笔顺是：  
夕 夕

官 上下结构，部首是“宀”，共8画。笔顺是：丶 丶 宀 宀 宀 宀 宀 宀

字官官。

墙 [牆] 左右结构，部首是“土”，共14画。注意右上部分和“立”字的区别。繁体字“牆”，结构、部首与简体的“墙”相同，共16画。

腿 左右结构，部首是“月”，共13画。

重 独体字，部首是“丿”或“里”，共9画。

秤 左右结构，部首是“禾”，共10画。

杀 [殺] 上下结构，部首是“水”或“丩”，共6画。繁体字“殺”，左右结构，部首是“殳”，共10画。

切 左右结构，部首是“刀”，共4画。

摇 左右结构，部首是“扌”，共13画。

主 独体字，部首是“丶”，共5画。

沉 左右结构，部首是“冫”，共7画。

赞 [贊] 上下结构，部首是“贝”，共16画。繁体字“賈”，上下结构，部首是“貝”，共19画。

注意区别形近字：

往——住            线——浅            官——宦

#### 4. 词语教学

(1) 要求学生掌握的词语：

[南方] (名词)

① 方位词。四个主要方向之一，清晨面对太阳时右手的一边。

例：广州位于中国南方。

② 南部地区，在中国通常指长江流域及其以南的地区。

例：南方货 南方口味

在本课中，“南方”是第二种用法。

[儿子] (名词) 男孩子 (对父母而言)。

例：大儿子 小儿子

他是我儿子。

[哪儿] (疑问代词) 哪里, 口语用词。

例: 你上哪儿去?

哪儿有困难, 他就出现在哪儿。

[就是] (连词) 表示假设兼让步。后面常用“也”呼应。

例: 就是遇到天大的困难, 我们也要想办法克服。

就是我不在家, 也还有别人在家。

就是你说错了, 也没有什么关系。

[主意] (名词) 办法。

例: 我想出了一个好主意。

[刚才] (名词) 指刚过去不久的时间。作定语、状语。作定语必带“的”。

例: 刚才的事情是我不对。

你刚才去了什么地方?

[称赞] (动词) 用言语表达对人或事物的优点的喜爱。

例: 同学们都称赞王老师的课上得好。

他称赞你汉语说得流利。

妈妈常常向别人称赞自己的孩子能写一手好字。

(2) 教学中需要讲解的词语:

[官员] (名词) 经过任命的、担任一定职务的政府工作人员。现多用于外交场合。

[往] (介词) 向(某处), 表示动作的方向。跟处所词或词语组合, 用在动词前。

例: 去邮局先往前走, 过马路就到了。

往左走就可以看到那家商店。

“往”必须跟表示方位、处所的词语组合, 不能直接跟指人或物的名词、代词组合。

## 5. 句子教学

### (1) 这么大的象能有多重？

在这个句子中，重点学习疑问句用“多”提问的用法。汉语中，可用副词“多”询问程度、数量。它的基本格式有两种：

#### ① 主语 + 多 + 谓语（形容词）？

例：这条路多宽？

你弟弟多大？

这座山多高？

#### ② 主语 + 谓语（动词“有”）+ 宾语（“多” + 形容词）？

例：这头大象有多重？

这条路有多长？

疑问句用“多”提问，副词“多”常用在单音节形容词前面。读的时候一般读升调。回答时一般要用数量词组说明程度。

例：——这条鱼有多重？

——两斤多。

——你今年多大了？

——八岁了。

使用带“多”的疑问句需要注意的问题：

用“多”提问的疑问句句尾可以带语气助词“呢”或“啊”，但不能带“吗”。

例：这条绳子多长呢？

那儿离我们学校多远呢？

### (2) 大家都称赞曹冲是个聪明的孩子。

在这个句子中，重点学习主谓词组作宾语的用法。“曹冲是个聪明的孩子”是主谓词组，在句中作动词“称赞”的宾语。按照陈述和被陈述的关系组合起来的一组词，叫主谓词组。

主谓词组作宾语的句子，其基本格式是：

主语 + 谓语（动词）+ 宾语（主 + 谓）

例：我知道他已经走了。

我相信咱们还会见面。

我想他一定会来。

我们都觉得这个主意不错。

明明说他后天给爷爷打电话。

主谓词组作宾语时，谓语动词一般都是表示心理活动、感知性的动词。如认为、说、想、觉得、知道、称赞、发现、看见、听见、听说等等。

#### 6. 课文教学

教学时要让学生注意故事发生的时间，引导学生理解。那时科技不发达，没有可以用来称大象的秤。很多大人想不出称大象的办法，只有曹冲想出了称大象的办法。所以说曹冲是个聪明的孩子。教学时，出示教学挂图，请学生说说曹冲是怎样称象的，允许学生用自己的话来组织，注意用上“先…然后…再…”句式。可结合课堂练习的对话，让学生表演，以加深对课文的理解。

在课堂游戏中，准备一些简单的小道具，把学生分成若干个小组，每个小组的成员分工合作演示称象的过程。想一想，还有没有更好的称象方法。

### 四、参考资料

**曹操（155—220）** 三国时期的政治家、军事家、文学家。东汉末年，在镇压黄巾起义中，逐步扩充了军事力量，官渡之战后逐渐统一了中国北部。后带兵南下，在赤壁被孙权和刘备的联军打败。其子曹丕称帝后，以魏代汉，被追称为武帝。曹操精通兵法，喜欢音乐，善于写诗。

**曹冲（196—208）** 字仓舒，曹操最小的儿子。曹冲称象

的事情流传千古，曹冲在称象时不过七岁。208年，也就是赤壁之战的这一年，曹冲夭亡，年仅十三岁。曹操为其哭泣时，曹丕来安慰曹操，曹操说道：“仓舒之死，对我来说是不幸，可对你们来说却是大幸！”曹丕称帝后，追封曹冲为邓哀侯。

## 五、练习答案

星期一

3. 禾 秋 土 地 月 脸

； 深 宀 密 才 掉 牙 很

4. (1) 摇头 (2) 就是 (3) 点头  
(4) 南方 (5) 儿子 (6) 刚才

星期二

4. 纪念 称赞 主意 南方 哪儿 刚才

5. (1) 深 (2) 点头 (3) 坏  
(4) 低 (5) 错 (6) 慢

6. (1) 那棵树多高？  
(2) 你今年多大？  
(3) 这条河多深？  
(4) 那根柱子多高？  
(5) 这张桌子多宽？

星期三

2. (1) 云 — 运 像 — 象 (2) 台 — 抬 地 — 得  
(3) 快 — 块 快 — 块 (4) 注 — 主  
(5) 浅 — 线 (6) 退 — 腿

6. (1) 大象的身子像一面墙。  
(2) 他听了直摇头。  
(3) 我有一个好主意。

(4) 没有人抬得动它。

(5) 曹操带着儿子和官员们一起去河边看大象。

7. (1) 大象 (2) 兔子

星期四

3. 腿 摇 称 沉 墙 切

6. (1) 大象有多重?

(2) 他听了直摇头。

(3) 我们往船上装石头。

(4) 我有了一个好办法。

(5) 有人用船从南方运来一头大象。

(6) 去哪儿找这么大的秤呢?

星期五

1. (1) 抬 往 摇 墙 腿 (2) 赞 象 官

(4) 重 主 乐 久

3. (1) 个 面 根 条

(2) 向 往 沿 着 到 对

(3) 谁 哪 儿 什 么

5. (1) 这么大的象能有多重?

(2) 大家都称赞他是个聪明的孩子。

(3) 曹冲站出来说他有个好主意。

(4) 称一称船上的石头就知道大象有多重了。

7. (1) × (2) √ (3) × (4) × (5) ×



## 阅 读： 小 于 连 的 故 事

### 一、课文简析

本课记叙了布鲁塞尔一条街上一座撒尿小男孩铜像的由来。一个坏蛋趁着众人在欢庆胜利的时候点燃导火索想要炸掉市政厅，小男孩于连发现后，已经来不及通知其他人，在危急关头，他往冒着火花的导火线上撒尿，把火浇灭，拯救了市政厅和广场上的人们。人们为了感谢他，就在布鲁塞尔的街上立了一个铜像。课文赞扬了于连临危不惧、机智勇敢的优秀品质。教学时引导学生向于连学习，遇事不惊慌，善于开动脑筋解决问题，化解危机。

### 二、字词解析

男 上下结构，部首是“田”或“力”，共7画。

政 左右结构，部首是“攴”，共9画。写时注意左边“正”字的最后一笔要改成提。

胜 [勝] 左右结构，部首是“月”，共9画。繁体字“勝”，左右结构，部首是“月”或“力”，共12画。

敌 [敵] 左右结构，部首是“舌”或“攴”，共10画。繁体字“敵”，左右结构，部首是“攴”，共15画，写时注意左边框里的是“古”字，不要写成“商”字。

导 [導] 上下结构，部首是“寸”，共6画。繁体字“導”，结构、部首与简体的“导”相同，共15画，上面是“道路”的“道”字。

浇 左右结构，部首是“氵”，共9画。

[广场(廣場)] (名词) 面积广阔的场地，特指城市中的广阔场地。

例：天安门广场

[庆(慶)祝] (动词) 为共同的喜事进行一些活动表示高兴或纪念。

例：庆祝国庆 庆祝元旦

[胜(勝)利] (动词) 在斗争或竞赛中打败对方，跟“失败”相对。

例：我们国家胜利了。

[敌人] (名词) 敌对的人，敌对的方面。

例：他不是我们的朋友，而是我们的敌人。

[根本]

① (名词) 事物的根源或最重要的部分。

例：应当从根本上解决这个问题。

② (形容词) 主要的，重要的。

例：这是最根本的问题。

③ (副词) 本来，从来。

例：这话我根本没有说过。

④ (副词) 从头到尾。

例：我根本不同意他这样做。

在本课中，“根本”是第三种用法。

[死心] (动词) 不再寄托希望，断了念头。

例：失败多次，他仍不死心。

### 三、课文教学

出示事先准备好的撒尿小男孩铜像的图片，谈话导入：你

们知道为什么比利时人要把一座撒尿小男孩的铜像放在街头吗？今天我们就来讲讲它的由来。教师示范读第一段，学生练读。

通过提问加深对课文内容的理解，如：布鲁塞尔的人们在哪里庆祝？他们庆祝什么？敌人死心了吗？他们是怎么做的？小于连到院子里玩儿，他看见什么了？他想了哪几个办法？（找人、大声喊、用水浇导火线）这些法子行得通吗？最后他是怎么做的？

在学生开动脑筋回答问题的同时，教师对他们的读音以及朗读的调子进行纠正。最后，齐读课文最后一段，总结课文。

#### 四、参考资料

**于连 (Julien)** 布鲁塞尔最出名的是人称“布鲁塞尔第一公民”的男孩于连的铜像。小于连撒尿的故事来源于比利时民间传说，据说西班牙占领者在撤离布鲁塞尔时，欲用炸药炸毁城市，幸亏小男孩夜出撒尿，浇灭了导火线，拯救了全城。为纪念小英雄，1619年，雕塑大师捷罗姆·杜克恩诺雕了这个铜像。

**比利时 (Belgium)** 比利时王国，面积为3.05万平方公里，位于欧洲西北部，人口1 027万。官方语言为弗拉芒语和法语。90%的居民信奉天主教。首都布鲁塞尔。

**布鲁塞尔 (Bruxelles)** 比利时王国的首都，是一座建于中世纪（979年）的古老城市。市内有大广场、小于连铜像、原子球博物馆等著名景点。