

### 3. 海洋世界

#### 一、教学要求

1. 会读会写本课的 15 个生字。
2. 会认读下列字，但不要求会写：豚、熊、鲨、鲸、溅、钻。
3. 本课学习部首：巳，要求会认会写。
4. 掌握本课的词语，能理解，会运用。
5. 重点学习的句子：
  - (1) 令人惊奇的是聪明的海豚会唱歌跳舞。
  - (2) 它们有时跳出水面，有时钻入水下，有时在水面用尾巴拍打着海水。
6. 流利地朗读课文。

#### 二、课文简析

这是一篇写游览海洋世界的短文。课文先介绍了海洋世界里的各种动物，有海豚、海狮、海象、鲸鱼等。接着写了动物的表演，主要写了鲸鱼和海豚的表演。最后还写了“我”的心情和愿望。学习中可以提醒学生爱护动物，把动物看做人类的朋友并且关心它们。引导学生认识海洋对于海洋生物的重要性，教育学生热爱海洋生物，更要保护海洋，保护它们的家园。

### 三、教学建议

#### 1. 字音教学

“引”的读音是“yǐn”，不要读成“yǐng”。

“神”的声母是“sh”，不要读成“s”；韵母是“en”，要读准。

“演”的读音是“yǎn”，不要读成“yǎng”。

“巴”的声调是阴平，在词语“尾巴”中要读轻声。

注意区别读音相同或相近的字：

xī      xī      xī      kè      kè      kè      shén      shén  
吸——西——希      客——课——刻      神——什

wěi      wěi      dān      dān      yǎn      yǎn      tài      tài      dù      dù  
尾——伟      担——单      演——眼      态——太      肚——度

#### 2. 部首教学

巳（巳字旁）：巴 导 异

#### 3. 字形教学

吸 左右结构，部首是“口”，共6画。注意右边的笔顺，第一笔是横折折撇。

引 左右结构，部首是“弓”，共4画。

神 左右结构，部首是“礻”，共9画。注意区分“礻”和“示”。

玻 左右结构，部首是“王”，共9画。

璃 左右结构，部首是“王”，共14画。

担 [擔] 左右结构，部首是“扌”，共8画。繁体字“擔”，共16画。

演 左右结构，部首是“彳”，共14画。

尾 半包围结构，部首是“毛”或“尸”，共7画。

巴 半包围结构，部首是“乚”，共4画。

拍 左右结构，部首是“扌”，共 8 画。

令 上下结构，部首是“人”，共 5 画。注意区分“令”和“今”。

态 [態] 上下结构，部首是“心”，共 8 画。繁体字“態”，部首是“心”，共 14 画。注意和“熊”的区别。

肚 左右结构，部首是“月”，共 7 画。

背 上下结构，部首是“月”，共 9 画。

与 [與] 独体字，部首是“一”，共 3 画。繁体字“與”，部首是“八”，共 13 画。

注意区别形近字：

吸——极——级 引——张 担——但 与——写

#### 4. 词语教学

(1) 要求学生掌握的词语：

[吸引] (动词) 把物体、力量或人的注意力引到另一方面。可带名词、代词宾语。

例：长城吸引了许多中外游客。

这部小说吸引了许多读者。

只有这样的电视节目才能吸引我。

[玻璃] (名词) 一种质地硬而脆的透明物体。

例：一块玻璃 玻璃杯 玻璃墙

[担心] (动词) 放心不下。可带名词、代词、动词宾语。

例：孩子第一次出门，她担心了很多天。

我一直担心奶奶的身体。

孩子游泳游得那么好，你担心什么？

他一直担心自己学不好。

[表演] ① (名词) 演出的情况。

例：我最爱看鲸鱼的表演。

② (动词) 戏剧、舞蹈、杂技、魔术、体育等演出,把情节或技艺表现出来。可接名词、代词作宾语。

例:小朋友们为客人表演节目。

已经表演了五个节目了。

明天你表演什么?

在本课中,“表演”是名词。

[节目] (名词) 文艺演出或广播电台、电视播送的节目。可作主语、宾语,也可作单音节名词的定语。

例:今天晚上的节目怎么样?

下面该谁表演节目了?

今天晚会的节目单已经准备好了。

[尾巴] (名词) 鸟、兽、虫、鱼等动物的身体末端突出的部分。

[生活] (动词) 进行各种活动。

(2) 教学中需要讲解的词语:

[拍] (动词) 用手掌打。

例:拍手 拍掉身上的土 拍拍他的头

[令] (动词) 使。

例:令人吃惊的是,七岁的他会说三种外语。

这个消息令全班人都很激动。

[背] (名词) 躯干的一部分,部位跟胸和腹相对。

例:后背 背影 拍拍他的背

[神奇] (形容词) 非常美妙。

例:这一古代传说被人们加上了一层神奇的色彩。

[神态] (名词) 神情态度。

例:神态自若

[五光十色] 形容色彩鲜艳,式样繁多。

例:商店里的商品五光十色,琳琅满目。

我喜欢五光十色的海洋世界。

[与] (连词) 和。连接名词、动词或形容词。用于书面语。

例：排球与足球，他都非常喜欢。

去与不去，由你选择。

我喜欢大海的神奇与美丽。

## 5. 句子教学

(1) 令人惊奇的是聪明的海豚会唱歌、跳舞。

在这个句子中，重点学习“的”字结构作主语的情况。这里“的”不带后置成分，与它前面的词语或句法结构形成“的”字结构，这种结构能作主语，还可以作宾语和谓语。

例：最努力的是他。(主语)

我喜欢的是黑面包。(主语)

你看到的不是莉莉。(主语)

他是吃苦最多的。(谓语)

我喜欢郭兰英演的。(宾语)

(2) 他们有时跳出水面，有时钻入水下，有时在水面用尾巴拍打着海水。

在这个句子中，重点学习“有时…有时…有时…”这一常用句型。如果句子叙述的是同一人或事物的情况，一般只要在第一个分句出现动作的主体就行。

这种句子的基本格式是：A 有时…，有时…，有时…；或者有时 A…，有时 B…，有时 C…。

例：星期天我有时打球，有时看电影，有时看书。

她对我有时好，有时坏，有时非常热情，有时非常冷漠。

我们家有时姐姐做饭，有时妈妈做饭，有时我做饭。

## 6. 课文教学

教师可先让学生学习一些动物的名字，或者向学生展示一

些动物图片，然后带学生朗读课文，再提一些问题让学生回答：

“海洋公园”里有什么海洋动物？

海豚、鲸鱼能表演什么节目？

熟悉了课文以后，再让学生说一说自己去“海洋世界”看到的海洋动物都有哪些种类？是什么样子的？自己最喜欢的海洋动物有哪些？（如果有的学生没有去过海洋公园，也可以说说动物园）随后让学生朗读课文，并模仿课文的结构介绍一下自己喜欢的一个地方，如动物园、公园等。注意介绍时要尽量生动、细致。

在教学中，教师可板书以下一些词语，给学生复述以提示：

吸引游客 神奇和美丽 跳出水面 钻入水下 拍打海水

假如 可爱 五光十色

#### 四、练习答案

星期一

3. 唱 弓张 王璃

尸居 心愿 月肯

星期二

2. 神神像 璃玻璃 担担心

演演员 拍拍手 地地球

3. (1) 海牛 (2) 海洋 (3) 通道 (4) 海水

4. (1) 雨与 (2) 童通 (3) 刻客

(4) 神伸 (5) 样洋

6. (1) 钻跳 拍打 (2) 电话 电子邮件 传真

(3) 早上 上午 晚上 (4) 书店 公园 河边

星期三

5. (1) 引游 (2) 担破 (3) 神 (4) 奇与

星期四

2. 神 尾 态 肚 通 引

5. (1) A (2) C (3) C

(4) D (5) B (6) C

6. (1) “海洋世界”里还有少见的海象、海牛等。

(2) 我喜欢“海洋世界”的神奇与美丽。

(3) “海洋世界”吸引着许许多多的游客。

(4) 海洋动物的神态可爱极了。

(5) 那条鱼有白色的肚皮黑色的背。

星期五

1. 愿 态 您 肯 肚 腿

居 尾 展 担 打 提 拍

2. 尾巴 担心 海洋 表演

吸引 拍手 神奇 客人

3. (1) 好看 可爱 神奇

(2) 巴 担 态 吧 但 太

4. (1) 大海边有很多公园。

(2) 它每天吸引着许许多多的游客。

(3) 这些表演都非常可爱。

(4) 小朋友们高兴得叫了起来。

(5) 它们有时在水面用尾巴拍打着海水。

5. (1) 海洋世界是多么美丽和神奇啊!

(2) 我可以看见好多鱼游来游去。

(3) 小朋友们高兴得叫了起来。

(4) 海洋世界每天都吸引着许许多多的游客。

6. (1) √ (2) √ (3) × (4) √

## 阅 读：海龟下蛋

### 一、课文简析

文章讲述了“我”第一次看海龟下蛋的经历。文章先说明了事情发生的时间、地点和当时的环境，然后对海龟下蛋的经过进行了比较详细的描写。可以提醒小朋友要多注意观察事物，有条理地讲述事情的经过，并且要让他们认识到，小动物是人类的朋友，要爱护它们。

### 二、字词解析

暑 上下结构，部首是“日”，共 12 画。

注 左右结构，部首是“冫”，共 8 画。

挖（动词） 左右结构，部首是“扌”，共 9 画。指用工具或手从物体的表面向里用力，取出其中一部分或其中包藏的东西。

例：挖坑 挖土 挖洞

坑（名词） 左右结构，部首是“土”，共 7 画。指洼下去的地方。

例：挖坑 泥坑

埋（动词） 左右结构，部首是“土”，共 10 画。指（用土、沙、雪、落叶等）盖住。

例：埋起来 埋住 埋土

阵 [陣]（名词） 左右结构，部首是“阝”，共 6 画。指动作或事情继续的一段时间。

[暑假]（名词） 学校中夏季的假期。注意“假”读第四声“jià”。

例：放暑假 暑假作业

[注视] (动词) 目光集中在一个地方。

例：我们紧张地注视着他。

[动静] (名词) 动作或说话的声音。注意这里的“静”读轻声。

例：屋子里静悄悄的，一点儿动静也没有。

[爪子] (名词) 动物的有尖甲的脚。注意“爪”读 *zhuǎ*。

[悄悄] (副词) 没有声音或声音很低；(行动) 不让人知道。

例：我生怕惊醒了他，悄悄地走了出去。

### 三、课文教学

课文讲解的重点是第三、四、五段对海龟下蛋过程的描写。注意里面用到的动词和这些动词的修饰语，以及动作发生的顺序。教师可以把关键词语板书下来，带领大家复述，然后让个别学生讲。还可以让学生把描写海龟下蛋的句子找出来，或者把这些句子拿出来后打乱顺序让学生排序。文章中时间词语的使用非常恰当，可以让学生模仿着用这些词语来造句。

## 综合练习 (一) 答案

6. (1) 我喜欢海洋世界的神奇与美丽。  
(2) 妈妈常常带我去附近的公园写生。  
(3) 姑姑寄给我一套邮票。  
(4) 他在想什么呢?  
(5) 我把邮票放在集邮本里了。

8. (1) × (2) × (3) √ (4) × (5) ×