

2. 一堂有趣的中文课

一、教学要求

1. 会读会写本课的 19 个生字。
2. 会认读下列字，但不要求会写：胎。
3. 本课学习部首：鬼、舌，要求会认会写。
4. 掌握本课的词语，能理解，会运用。
5. 重点学习的句子：
 - (1) 我们班三分之一的同学是新同学。
 - (2) 我们心急地走上讲台。

二、课文简析

本课记述了一堂有趣的中文课，课上每位同学都介绍了自己，特别是自己名字的由来和含义。另外，这一课还介绍了中国人给孩子取名的一些趣事。学习本课意在让学生了解一些有关中国人的姓和名的知识，激发他们学习汉语的兴趣。

三、教学建议

1. 字音教学

“嗽”的声母是“s”，不要读成“sh”；“舌”的声母则正好相反。

“幸”的韵母是“ing”，不要读成“in”。

“胞”的声母是“b”，不要读成“p”。

在词语“个子”中，“子”读轻声；“咳嗽”中的“嗽”读轻声；“舌头”中的“头”读轻声；“妹妹”中的第二个“妹”读轻声。

“咳”是多音字：

咳 {
kē —— 咳嗽
hāi —— 咳，我怎么忘了！

注意区别读音相同或相近的字：

zhào zhāo zhǎo zǎo liǎn niàn lián
赵——朝——找——早 脸——念——连

ké kè kě sòu shòu liú liú niú
咳——刻——可 嗽——瘦 刘——留——牛

xìng xìn xīn xīn bāo bāo bǎo bào
幸——信——辛——新 胞——包——饱——报

gǔ gǔ kǔ xiáng yáng yàng
鼓——古——苦——洋——洋——样

2. 部首教学

鬼（鬼字旁）：魂、魅。

舌（舌字旁）：敌、甜。

3. 字形教学

台 [臺] 上下结构，部首是“厶”，共5画。繁体字“臺”，上中下结构，部首是“至”。

赵 [趙] 半包围结构，部首是“走”，共9画。繁体字“趙”，半包围结构，部首是“走”。

板 左右结构，部首是“木”，共8画。

瘦 半包围结构，部首是“疒”，共14画。

鬼 独体字，部首是“鬼”，共9画。

脸 [臉] 左右结构，部首是“月”，共 11 画。繁体字“臉”，左右结构，部首是“月”。

咳 左右结构，部首是“口”，共 9 画。

嗽 左中右结构，部首是“口”，共 14 画。

紧 [緊] 上下结构，部首是“糸”，共 10 画。繁体字“緊”，部首是“糸”。

姓 左右结构，部首是“女”，共 8 画。

刘 [劉] 左右结构，部首是“刂”，共 6 画。繁体字“劉”，左右结构，部首是“刂”。

希 上下结构，部首是“巾”，共 7 画。

舌 独体字，部首是“舌”，共 6 画。

轮 [輪] 左右结构，部首是“车”，共 8 画。繁体字“輪”，左右结构，部首是“車”。

幸 上下结构，部首是“土”，共 8 画。

贝 [貝] 独体字，部首是“贝”，共 4 画。繁体字“貝”，上下结构，部首是“貝”。

福 左右结构，部首是“礻”，共 13 画。注意左边是“礻”，不是“示”。

胞 左右结构，部首是“月”，共 9 画。

详 [詳] 左右结构，部首是“讠”，共 8 画。繁体字“詳”，左右结构，部首是“言”。

注意区别形近字：

赵——赶——起——越——超 取——敢——趣

脸——检——验 咳——刻——孩——该

刘——利 舌——古 幸——辛 福——富

胞——饱——包

写“嗽”时，注意右边是“欠”，不是“文”；

写“轮”时，注意右边是“仑”，不是“仓”；

写“幸”时，注意上面是“土”，不是“士”。

4. 词语教学

(1) 要求学生掌握的词语：

[上课] (动词) 教师讲课或学生听课。可作谓语、定语。中间可插入其他成分。

例：这所小学每天上午九点钟上课。

上课时间不要吃东西。

他正上课呢，等一会儿再找他吧。

张老师没给我们上过课。

上课时要专心听讲。

“上课”不能作宾语，也不能带补语。不能说“我们每天上午有上课，有时下午还要上课两小时”，而要说“我们每天上午上课，有时下午还要上两小时课”。

[自我] (代词) 自己。用在双音节动词前面，表示这个动作由自己发出，同时又以自己为对象。可作宾语、定语、状语。

例：他现在只想着孩子，没有了自我。

这次演讲，他自我感觉不好。

初次见面，请大家自我介绍一下。

你也应该作自我批评。

[黑板] (名词) 用木头或玻璃等材料制成的可以在上面用粉笔写字的黑色平板。可作主语、宾语。

例：黑板太脏了，要擦干净才能上课。

今天谁擦黑板？

[个子] (名词) 指人的身材。一般前面有修饰成分。可作主语、宾语、定语。

例：他的个子真高。

他长了个大个子，所以被篮球队选中了。

他个子太矮了，只好站在椅子上看。

高个子运动员很难选到。

“个子”多与“高”、“矮”、“大”、“小”等形容词搭配使用，不能说“低个子”。

[咳嗽] (动词) 喉部或气管的黏膜受到刺激时迅速吸气，随即强烈地呼气，声带振动发声。

例：感冒常常引起咳嗽。

你咳嗽得这么厉害，还是去医院看看吧。

[希望] (动词) 心里想着达到某种目的或出现某种情况。

例：他从小就希望做一个医生。

(名词) ①希望达到的某种目的或出现的某种情况；愿望。

例：这个希望终于实现了。

②希望所寄托的对象。

例：青少年是我们的希望。

在本课中，“希望”是动词。

[成长] (动词) 指人向成熟的阶段发展；生长。可作主语、谓语和定语。不能带宾语。

例：我们的成长离不开老师的教育和帮助。

我们这一代在健康成长。

他们是正在成长的新一代。

[舌头] (名词) 辨别滋味，帮助咀嚼和发音的器官。可作主语、宾语和定语。

例：他的舌头不灵了。

小刘又眨眼睛又吐舌头，在那儿做鬼脸。

发音要注意舌头的部位。

[紧张] (形容词) 精神处于高度准备状态，兴奋不安，或由于场面激烈、时间紧迫而使精神集中。可作谓语、补语、定语。

例：表演节目时，他非常紧张。

第一次参加比赛，我显得很紧张。

足球比赛到了最后的紧张阶段。

[幸福] (名词) 使人心情舒畅的境遇和生活。可作主语、宾语。

例：我们今天的幸福是来之不易的。

他把努力工作看做最大的幸福。

(形容词) (生活、境遇等) 称心如意。可作定语、谓语、状语、补语。

例：爷爷奶奶过着幸福的晚年。

爸爸妈妈希望我们永远幸福。

他们幸福地生活着。

他们生活得很幸福。

在本课中，“幸福”是形容词。

[鼓掌] (动词) 拍手。多表示高兴、赞成或欢迎。作谓语，中间可插入其他成分。

例：他们表演完了，台下的人热烈地鼓掌。

老师表扬了方方，我们都鼓起掌来。

[总结] (动词) 把一阶段内的工作、学习或思想中的各种经验或情况分析研究，作出有指导性的结论。作谓语。

例：我总结一下我这个学期的学习情况。

老师总结了我們这次考试的情况。

(名词) 总结后概括出来的结论。可作主语、宾语。

例：这份总结是老师写的。

爸爸写了一份工作总结。

在本课中，“总结”是动词。

[下课] (动词) 上课时间结束。可作谓语、定语、状语。中间可插入“了”。

例：还有 10 分钟下课。

下了课，大家先不要出去，老师有事要宣布。

[意义] (名词) ①价值, 作用。可作主语、宾语。

例: 这次活动意义重大。

这堂有趣而有意义的课结束了。

假期我参加了不少有意义的活动。

②语言文字或其他信号所表示的内容。

例: 这两个词意义相近, 但用法不一样。

在本课中, “意义”是第一种用法。

[回忆] (名词) 过去的事物在头脑中留下的印象。

例: 美好的歌声留给人们的回忆是长久的。

(动词) 回想; 想过去的事。

例: 爷爷常常回忆起年轻的时候。

在本课中, “回忆”是名词。

(2) 教学中需要讲解的词语:

[台] (名词) 公共场所室内外高出地面便于讲话或表演的设备(用砖或木料制成)。

例: 讲台 舞台

[微笑] (名词) 不显著的笑容。

[望子成龙] 希望自己的孩子成为出人头地或有作为的人。

[鬼] (名词) ①迷信的人所说的人死后的灵魂。作宾语常与动词“闹”、“有(没有)”、“信”等词语搭配。

例: 他吓得大喊: “鬼来啦!”

我认为, 世界上根本就没有鬼。

②不可告人的打算或勾当。常与动词“捣”、“搞”、“有”等搭配。

例: 你一个人在这儿搞什么鬼?

我们办事要光明正大, 不要搞鬼。

③对人蔑视的称谓。附在某些词的后面, 构成一个新词。

例: 小气鬼 胆小鬼 烟鬼 酒鬼

(形容词) ①恶劣, 糟糕。

例: 这个鬼地方连喝的水都没有。

这个鬼天气, 怎么下起雨来了?

② (指小孩或动物) 机灵。

例: 这孩子鬼极了。

你家的小猫真鬼。

在“鬼脸”一词中, “鬼”是名词的第一种用法。

[脸] (名词) ①头的前部, 从额到下巴。

例: 圆脸 洗脸

②脸上的表情。

例: 笑脸 变脸

在本课中, “脸”是第二种用法。

[鬼脸] (名词) 故意做出来的滑稽的面部表情。

例: 他把舌头一伸, 做了一个鬼脸, 我们都哈哈大笑起来。

[轮] (动词) 依照次序一个接替一个 (做事)。

例: 轮换 轮班

准备好了吗? 轮到你了。

现在轮到我发言了。

[双胞胎] (名词) 同一胎内两个婴儿; 同一胎出生的两个人。

例: 他们俩是双胞胎, 我分不清谁是哥哥, 谁是弟弟。

[详细] (形容词) 周密完备。

例: 详细研究

道理讲得很详细。

详细情形还不知道。

5. 句子教学

(1) 我们班三分之一的同学是新同学。

在这个句子中, 重点学习“……分之……”的用法。

汉语中, 分数用“(分母) 分之 (分子)”表示。

例:	1/2	二分之一	3/4	四分之三
	7/10	十分之七	5%	百分之五
	60%	百分之六十	99%	百分之九十九
	100%	百分之百		

在教学中，教师可列出以下分数，让学生用“……分之……”来表达：

1/5 2/9 11/13 7% 45% 80%

(2) 我们心急地走上讲台。

在这个句子中，重点学习“主谓词组作状语”的用法。

汉语里，除了副词和副词短语、形容词和形容词短语以及介词和介词短语等可以作状语外，主谓词组也可以作状语。主谓词组作状语要加“地”。

例：他语调温和地说：“这样做不大好吧。”

我们精神振奋地去工作。

他脚步轻快地走上舞台。

妹妹声音不大地说。

在以上例句中，“语调温和”、“精神振奋”、“脚步轻快”、“声音不大”都是主谓词组，在句中作状语。教师可利用“课堂练习”中的“替换”让学生反复练习，不必作过多的语法讲解。

6. 课文教学

在讲解课文时，可先让学生说说知道哪些中文姓，以及中文名常用哪些字，然后讲解词语，再串讲课文，让学生朗读课文，回答：课文里讲了几个人的姓名？他们的名字分别是什么意思？让学生理解“一堂有趣的课”为什么有趣。课后可让学生说说自己名字的含义，教师进行点评。

四、参考资料

龙 中国古代传说中的神奇动物，身体长，有鳞，有角，有脚，能走，能飞，能游泳，能兴云降雨。龙是中华民族的文化标志，世界华人都是龙的传人。

五、练习答案

星期一

2. (1) B (2) A (3) B

3. 幸福 总结 鼓掌 回忆 意义 自我 紧张

6. (1) 我们上了一堂有趣的中文课。

(2) 我永远不会忘记自己是龙的传人。

(3) 教室里响起了一片掌声。

(4) 爸爸、妈妈希望我健康成长。

(5) 小康说完后做了个鬼脸。

星期二

4. (1) × (2) × (3) √ (4) √ (5) × (6) √

星期三

2. 幸福 自我 黑板 宝贝 咳嗽 舌头 鬼脸 鼓掌

3. 一堂 一阵 一头

一句 一个 一声

5. (1) 忆 艺 义 议

(2) 长 掌 张

6. (1) 每个同学介绍五分钟。

(2) 他在黑板上写下了“赵龙”两个字。

(3) 教室里响起了一片掌声。

(4) 祝愿老师和同学们生活幸福。

(5) 这节课给我们留下了美好的回忆。

7. (1) √ (2) × (3) × (4) ×

星期四

4. (1) 赵 龙 (2) 咳 嗽 (3) 轮 (4) 俩 幸

6. (1) 小康不紧不慢地讲起今天的事。

(2) 看到小康的样子大家都哈哈大笑起来。/大家看到小康的样子都哈哈大笑起来。

(3) 一堂有趣而有意义的课结束了。

(4) 大家都热烈地鼓起掌来。

星期五

1. 紧张 个子 总结 回忆 妹妹 意义 望子成龙 健康成长

3. (1) C (2) D (3) A

4. (1) 老师最后作了详细的课堂总结。/最后老师作了详细的课堂总结。

(2) 这节课给我们留下了美好的回忆。

(3) 祝愿老师和同学们生活幸福。

(4) 第一个发言的同学是赵龙。/赵龙是第一个发言的同学。/第一个发言的是赵龙同学。

阅 读：中国人的姓和名

一、课文简析

文章介绍了中国人姓氏和取名的一些知识。前两段说的是中国人姓氏的历史和现况，通过一组数字说明了现在姓氏使用的情况，并列出了人数较多的一些姓氏。第三段介绍了中国人取名选字上的时代变化。最后两段讲了两位名人改名的小故

事。学习本文，意在让学生了解中国人姓氏和取名方面的历史和变化。

二、字词解析

据 左右结构，部首是“扌”，共 11 画。

辞 左右结构，部首是“舌”，共 13 画。

计 [計] 左右结构，部首是“讠”，共 4 画。繁体字“計”，左右结构，部首是“言”。

费 [費] 上下结构，部首是“贝”，共 9 画。繁体字“費”，上下结构，部首是“貝”。

填 左右结构，部首是“土”，共 13 画。意思是“填写”。

例：填表

文静（形容词）（性格、举止等）文雅安静。

出息（名词）发展前途或志气。

例：有出息 没出息

讲究（动词）讲求；重视。

例：讲究卫生 讲究美观

（名词）值得注意或推敲的内容。

例：说服别人很有讲究。

吃这道菜还有一些特别的讲究。

（形容词）精美。

例：她的房间布置得很讲究。

这个人穿衣服特别讲究，颜色、布料都会仔细挑选。

在本课中，“讲究”是动词。

好学（形容词）喜爱学习。

例：好学的人不会觉得学习累。

这么聪明又好学的孩子大家当然都喜欢了。

成就 (名词) 事业上的成绩。

例：巨大的成就 取得了一定的成就

三、课文教学

教师可以从学生或自己的姓氏引入课文，如：“我们班有哪些姓氏？哪个姓的人最多？你身边哪些姓的人多？”讲解字词的时候注意让学生识记常见的中文姓氏，不要求会写。

讲课文的时候用提问的方式让学生分段自学，然后检查，教师可以准备一些填空练习。最后两段名人小故事要让学生能够复述，还可以让学生说说自己的姓名有什么含义或者故事。

四、参考资料

聂耳 中国作曲家，中国音乐艺术的开拓者。1912年2月14日生于云南玉溪，取名守信，字子义。父亲在他4岁时便去世了。他从小就受音乐的熏陶。由于他听觉灵敏，又姓“聂”，被人送雅号“耳朵先生”，后来，他便改名为聂耳。从1933年到1935年，他为影片《母性之光》、《桃李劫》、《大路》、《风云儿女》等创作了大量的电影歌曲。影片《风云儿女》中的歌曲《义勇军进行曲》在新中国成立后被确定为中华人民共和国国歌。1935年4月中旬他到达日本东京，7月17日在日本神户海滨游泳时溺水逝世，年仅24岁。