

## 7. 音乐之都

星期一



1. 写一写:

幕						
沸						
宵						
哗						
溅						
泉						
孕						
谱						



## 2. 选出没有错别字的一组词语，在（ ）里打“√”：

- (1) 仇美 沸腾 似乎 演奏 ( )
- (2) 浪花 音符 沉侵 谱写 ( )
- (3) 骄傲 景色 寂静 富饶 ( )
- (4) 悠杨 神秘 接触 传播 ( )



## 3. 读课文，组词语：

- |           |             |
|-----------|-------------|
| 优美的 _____ | 美妙动听的 _____ |
| 神秘的 _____ | 美丽富饶的 _____ |
| 悠扬的 _____ | 举世瞩目的 _____ |
| 浓厚的 _____ | 不可抗拒的 _____ |



## 4. 照例子用“不仅……而且……”改写句子：

例：<sup>lì</sup> 父亲培养了我对文学的浓厚兴趣。

父亲引导了我对人生的追求。

父亲不仅培养了我对文学的浓厚兴趣，而且引导了我对人生的追求。

(1) 他是个优秀的运动员。

他是个小有名气的作家。

(2) 这里以音乐出名。

这里的艺术收藏是举世瞩目的。

(3) 方方写完了作文。

刚到我们班的冬冬写完了作文。

---

(4) 火柴一灭，那暖和的火炉不见了。

火柴一灭，那喷香的烤鹅、慈祥的奶奶都不见了。

---



### 5. 选择正确的答案填空：

- (1) 他们两个人\_\_\_\_前\_\_\_\_后来到了维也<sup>nà</sup>纳学习作曲。  
A. 又……又                      B. 也……也  
C. 一……一                      D. 还……还
- (2) 维也<sup>nà</sup>纳不仅仅\_\_\_\_音乐出名，它的艺术收藏也是举世瞩目的。  
A. 据                      B. 以                      C. 和                      D. 用
- (3) 音乐艺术大师贝多芬出生在德国，\_\_\_\_到维也<sup>nà</sup>纳学习作曲并一举成名。  
A. 然后                      B. 后来                      C. 以来                      D. 原来
- (4) 圆舞曲《维也<sup>nà</sup>纳森林的故事》甜美、轻快\_\_\_\_悠扬，我非常喜欢听。  
A. 而                      B. 和                      C. 还                      D. 也
- (5) 在维也<sup>nà</sup>纳，大多数人都会跳华尔兹<sup>zī</sup>，\_\_\_\_七八十岁的老太太也常常跳华尔兹<sup>zī</sup>。  
A. 而且                      B. 难怪                      C. 至少                      D. 甚至

(6) 最初华尔兹并不流行，后经施特劳斯的创作发挥，华尔兹  
\_\_\_\_\_显示出永久的、令人不可抗拒的魅力。

- A. 再            B. 还            C. 才            D. 在

(7) 在人们心目\_\_\_\_\_，真正能代表维也纳风格的是华尔兹。

- A. 中            B. 上            C. 下            D. 底



## 6. 读句子，用画线的词语造句：

(1) 哗哗流淌的多瑙河溅起的浪花，似乎变成了一个个美妙动听的音符。

\_\_\_\_\_

(2) 你每时每刻都能听到优美的乐曲。

\_\_\_\_\_

(3) 他的那些流芳百世的作品，大都是在维也纳居住时谱写的。

\_\_\_\_\_

(4) 据说，华尔兹是美丽的爱神维纳斯教人跳的一种交际舞。

\_\_\_\_\_

(5) 人们通宵达旦地演奏着动人的乐曲，使整座城市都沉浸在音乐之中。

\_\_\_\_\_



## 7. 阅读短文，回答问题：

鸚鵡经常模仿主人说话，学会了一些简单的日常用语。主

人夸它能说会道，<sup>yīng wǔ</sup> 鹦鹉听了很高兴，心想，我既然能说会道，为什么还要住在这里，不出去闯天下呢？于是，它离开了主人的家。<sup>yīng wǔ</sup> 鹦鹉飞到马路上，看见一个行人被车撞倒了，它想表现一下自己的才能，就大声喊道：“好呀！再来一个！”原来它的主人带它到戏院看戏时，就是这样大声叫好的。

它当然被人赶走了。一会儿，它飞到了一所学校。学校里的老师正在上课，<sup>yīng wǔ</sup> 鹦鹉停在教室的窗台上，又想显显自己的本领了。于是它大声叫道：“你胡说什么？笨蛋！”原来它的主人跟人吵架时就是这样说的。

这一次它又被人赶走了。它怎么也想不明白，为什么自己说得这样清楚，别人还是不喜欢听呢？于是它去向受人欢迎的<sup>què</sup> 喜鹊<sup>què</sup> 请教。喜鹊告诉它：“你只会模仿人说话，却不明白这些话的意思。不动脑子，往往会把事情弄糟的。”

(1) <sup>yīng wǔ</sup> 鹦鹉为什么离开主人的家？

---

(2) <sup>yīng wǔ</sup> 鹦鹉是什么时候学会说“好呀！再来一个”的？

---

(3) <sup>yīng wǔ</sup> 鹦鹉又是什么时候学会说“你胡说什么？笨蛋”的？

---

(4) <sup>yīng wǔ</sup> 这只鹦鹉为什么不受大家欢迎？

---

星期二



1. 写一写:

泉						
孕						
谱						
融						
朽						
饶						
恋						



2. 比一比，再组词语:

{ 沸 \_\_\_\_\_  
佛 \_\_\_\_\_

{ 宵 \_\_\_\_\_  
消 \_\_\_\_\_

{ 幕 \_\_\_\_\_  
慕 \_\_\_\_\_

{ 泉 \_\_\_\_\_  
录 \_\_\_\_\_

{ 饶 \_\_\_\_\_  
绕 \_\_\_\_\_



### 3. 选词语填空：

(1) 美好 美妙 美丽

她是一个\_\_\_\_\_的姑娘。

\_\_\_\_\_动听的音乐传来，使人精神振奋。

我们要用自己的双手来建设一个\_\_\_\_\_的社会。

(2) 富饶 富有 丰富

我热爱美丽而\_\_\_\_\_的故乡。

张老师的教学经验十分\_\_\_\_\_。

那部电影\_\_\_\_\_浓厚的生活气息。

(3) 到达 达到

一首赞美维也纳的华尔兹圆舞曲，使施特劳斯的艺术成就\_\_\_\_\_了顶峰。

在大草原上行驶了大半天后，终于\_\_\_\_\_了目的地。

(4) 浓厚 深厚

一到维也纳，你立刻可以感受到这座“音乐之都”\_\_\_\_\_的音乐气氛。

“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”表达了诗人李白与朋友汪伦之间\_\_\_\_\_的友情。



### 4. 用( )里的词语完成句子：

(1) 我看他很面熟，\_\_\_\_\_。(似乎)

(2) 全班同学都考得不错，\_\_\_\_\_。(特别)

(3) 下周的旅行，除了你不能参加以外，\_\_\_\_\_。(还)

(4) \_\_\_\_\_(一直)，大家都累极了。



(5) 我只听说过这个人，\_\_\_\_\_。(接触)



### 5. 连词成句:

(1) 寄托了富饶的爱恋之情对他故乡那首圆舞曲的

\_\_\_\_\_

(2) 他的这首使顶峰艺术成就圆舞曲达到了

\_\_\_\_\_

(3) 随着传播而圆舞曲这座声名远扬城市的

\_\_\_\_\_

(4) 是真正“音乐之都”的风格圆舞曲能代表

\_\_\_\_\_

(5) 溅起的浪花也一个个音符变成了美妙动听的

\_\_\_\_\_



### 6. 标出下列句子的先后顺序:

( ) 开始，音乐有些忧伤，那伤感的调子使天上的月亮和星星都沉静下来，不再闪烁了。

( ) 天空是静静的，夜是静静的，星月是静静的，远处的灯火也是静静的。

( ) 吃过晚饭，妈妈把录音机打开，优美的音乐马上传了出来。

( ) 后来，一切都静下来了。

( ) 在这寂静的夜里，我沉浸在这美妙的音乐之中。



## 7. 读课文，用( )里的词语回答问题：

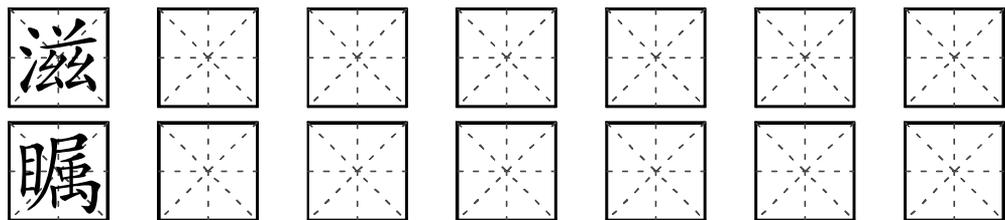
- (1) 为什么说维也纳是“音乐之都”？（每时每刻 通宵达旦  
溅起的浪花）
- (2) 《维也纳森林的故事》向我们讲述了一个怎样的故事？  
(神话般 清晨 合唱 夹)
- (3) 传说中华尔兹是怎么产生的？（接触 面临 是……的）
- (4) 华尔兹对维也纳有什么作用？（声誉日高 声名远播）

星期三



## 1. 写一写：

融						
朽						
饶						
恋						
叙						
鸣						



## 2. 选字填空：

- (1) 这些伟大的音乐大师们与维也纳<sup>nà</sup>\_\_\_\_（隔 融）为一体，使维也纳声名远<sup>nà</sup>\_\_\_\_（杨 扬）。常常听到奥地利人\_\_\_\_（骄 侨）傲地说：“有些人知道奥地利，许多人知道维也纳<sup>nà</sup>，所有人都知道施特劳斯。”
- (2) 那首曲子给我们\_\_\_\_（叔 叙）述了一个动人的故事：清晨，森林里一片寂静。微风送来鸟儿们清脆的歌声，那歌声里还夹有“得得”的<sup>dē dē</sup>马\_\_\_\_（啼 蹄）声和悠扬的口琴声。这一首赞美维也纳的<sup>nà</sup>\_\_\_\_（园 圆）舞曲，使施特劳斯的艺术成就达到了顶峰。



## 3. 选词填空：

届 座 对 首 辆 条 个 只 颗

- |         |            |          |
|---------|------------|----------|
| 两____森林 | 两____圆舞曲   | 几____小鸟  |
| 一____子弹 | 每年一____音乐节 | 三____马车  |
| 一____小河 | 一____音符    | 一____有情人 |



#### 4. 造句:

- (1) 的确 \_\_\_\_\_
- (2) 叙述 \_\_\_\_\_
- (3) 接触 \_\_\_\_\_
- (4) 面临 \_\_\_\_\_



#### 5. 读句子, 把下面的成语写完整:

- (1) 维也纳不仅仅以音乐出名, 它的艺术收藏也是举世 \_\_\_\_\_ 的。
- (2) 华尔兹显示了永久的、让人不可 \_\_\_\_\_ 的魅力。
- (3) 施特劳斯对美丽 \_\_\_\_\_ 的故乡充满了无限爱恋之情。
- (4) 这些伟大的音乐大师与维也纳融为一体, 使维也纳声名 \_\_\_\_\_。
- (5) 莫扎特的那些流 \_\_\_\_\_ 百 \_\_\_\_\_ 的作品, 大都是在维也纳创作的。
- (6) 每逢夜幕降临, 整个维也纳便沸腾起来, 人们通 \_\_\_\_\_ 达 \_\_\_\_\_ 地演奏着动人的乐曲。因此称维也纳“音乐之都”, 的确名 \_\_\_\_\_ 其 \_\_\_\_\_。





## 6. 改病句:

(1) 不仅这里孕育了许多伟大的音乐作品，还这里造成了不少音乐天才。

(2) 都你每时每刻能听到优美的乐曲。

(3) 听到哥哥考上大学了，使我们一家都很高兴。

(4) 中文对我很感兴趣，因此上中文课我总是特别专心。



## 7. 阅读短文，判断句子，对的打“√”，错的打“×”:

在中国北方的隆冬，千里冰封，万里雪飘。可是，在辽宁省本溪县的池村，却找不到一点儿冰雪痕迹。村里，妇女们光着脚在河边洗衣，孩子们在水里玩耍，看见他们，人们仿佛置身于江南的春天。为什么在东北的严冬季节，会有这番“北国江南”的奇观呢？

原来，这里是著名的“地热村”，地下埋藏着大量的热得发烫的地下水。滚烫的地下水，像开了锅似的，蒸得地面暖暖的，即使在冬天，赤脚走路也不觉得冷。地下热水从岩石缝中冒出来，就形成了一处处天然温泉。有趣的是，在泉口，利用温泉甚至可以煮熟鸡蛋呢。

据测定，地下100米处的水温高达100℃，泉水平均水温75℃以上，即使是数九寒天，地表温度也不低于0℃。怪不得

地热村没有冰天雪地的冬天了。

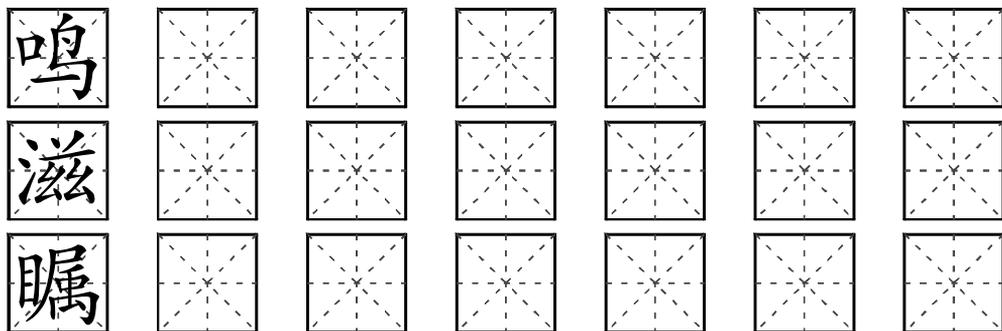
当地村民因地制宜，修建了露天温泉浴池，建起了暖水养殖场，搭起了地热蔬菜温室，安装了地下热水取暖设施……人们充分享受着大自然的恩赐。

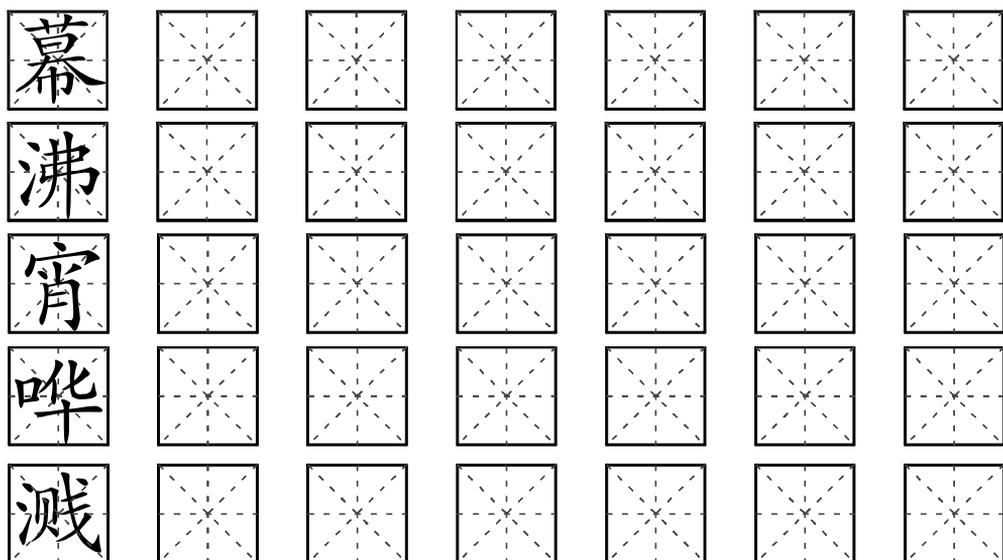
- (1) 地热村的地下埋藏着大量的热得发烫的地下水。 ( )
- (2) 在温泉里还可以煮熟鸡蛋。 ( )
- (3) 在寒冷的冬天，泉口平均水温 75℃ 以上，地表温度却低于 0℃。 ( )
- (4) 村民们充分利用了地热资源。 ( )

星期四



### 1. 写一写:





## 2. 比一比，再组词语：

{ 叙 \_\_\_\_\_  
除 \_\_\_\_\_

{ 瞩 \_\_\_\_\_  
嘱 \_\_\_\_\_

{ 鸣 \_\_\_\_\_  
鸡 \_\_\_\_\_

{ 播 \_\_\_\_\_  
翻 \_\_\_\_\_

{ 融 \_\_\_\_\_  
隔 \_\_\_\_\_

{ 孕 \_\_\_\_\_  
享 \_\_\_\_\_



## 3. 给下面这段话加上标点符号：

有这样一对父母\_\_为了在朋友们面前显示一下自己儿子的  
才华\_\_就让儿子当场演奏了一段钢琴曲\_\_之后\_\_父亲笑着问其  
中一位客人\_\_我儿子弹得不错吧\_\_<sup>ng</sup> 嗯\_\_他真应该到贝多芬面  
前去演奏一番\_\_真的吗\_\_是的\_\_因为贝多芬是个聋子\_\_



#### 4. 扩写句子:

(1) 鸟声中夹有马蹄声和口琴声。

---

(2) 浪花似乎变成了音符。

---

(3) 这首歌表达了我对故乡的爱。

---

(4) 在这里你总能听到乐曲。

---

(5) 那首圆舞曲给我们叙述了一个故事。

---



#### 5. 读句子, 用画线的词语造句:

(1) 这里每年一届的音乐节, 无论是对艺术家还是对华尔兹<sup>zī</sup>,  
都有着重大的影响。

---

(2) 维也纳<sup>nà</sup> 不仅仅以音乐出名, 它的艺术收藏也是举世瞩目的。

---

(3) 他<sup>nà</sup> 为维也纳<sup>nà</sup> 而创作, 使维也纳<sup>nà</sup>永远作为华尔兹<sup>zī</sup>的故乡闻名全球。

---



- (4) 在维也纳，你每时每刻都能听到优美的乐曲，特别是夜幕降临，整个维也纳就成了音乐的海洋。
- 



## 6. 标出下列句子的先后顺序：

- ( ) 与海顿同时代的莫扎特，他的那些流芳百世的作品，大都是在维也纳居住的时候谱写的。
- ( ) 名垂千古的“交响乐之父”海顿，就是在维也纳谱写了大量交响乐，从而名扬全球的。
- ( ) 音乐艺术大师贝多芬虽然生在德国，却也是在维也纳向海顿学习作曲并一举成名的。
- ( ) 这里浓厚的音乐气氛和丰富的音乐源泉，造就了不少音乐天才。
- ( ) 正因为有了这些伟大的音乐大师们，维也纳才成为了举世瞩目的“音乐之都”。



## 7. 把课文读给爸爸妈妈听，让他们评评分：

评分	家长签名

星期五



### 1. 读拼音，写汉字：

<p>quán 水</p> <p>qián 面</p>	<p>míng 叫</p> <p>mín 族</p>	<p>zī rùn 润</p> <p>zhī 识</p>
<p>zhǔ 目</p> <p>zǔ 国</p>	<p>fèi 腾</p> <p>fú 仿</p>	



### 2. 照例子完成句子：

(1) 例：每逢夜幕<sup>lì</sup>降临，整个维也纳<sup>nà</sup>似乎变成了一座大剧场。

一到春天，这里似乎变成了花的海洋。

可怜的小女孩擦亮了一根火柴，那小小的火焰似乎变成了\_\_\_\_\_。

一上演讲台我就紧张，我那红红的小脸似乎变成了\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_似乎变成了\_\_\_\_\_。

(2) 例：华尔兹是美丽的爱神维纳斯教人跳的一种交际舞。

这张剪纸《年年有“鱼”》是奶奶教我剪的。

这道题是\_\_\_\_\_教的。

\_\_\_\_\_是妈妈让我\_\_\_\_\_的。

\_\_\_\_\_是\_\_\_\_\_的。

(3) 例：《蓝色多瑙河》描写了多瑙河的风光以及坐落在河边的维也纳城的景色，寄托了施特劳斯对美丽富饶的故乡的无限爱恋之情。

《京剧大师梅兰芳》讲述了\_\_\_\_\_的故事，告诉我们只有勤奋才能取得成功。

《静夜思》描写了\_\_\_\_\_，表达了诗人李白\_\_\_\_\_。

《\_\_\_\_\_》\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。



### 3. 标出句后词语的正确位置：

(1) A名垂千古的“交响乐之父”B海顿，C在维也纳谱写了D大量交响乐，从而名扬全球的。（就是）\_\_\_\_\_

(2) 施特劳斯为维也纳创作了大量圆舞曲，使A维也纳永远B华尔兹的C故乡D闻名全球。（作为）\_\_\_\_\_

(3) A维也纳B以音乐C出名D，它的艺术收藏也是举世瞩目的。（不仅仅）\_\_\_\_\_

(4) A这里B每年一届的C音乐节，D是对艺术家还是对华尔兹，都有着重大的影响。（无论）\_\_\_\_\_

(5) 维也纳在历史上是神圣罗马和奥匈帝国的首都，A则B是C第三联合国城D。（如今）\_\_\_\_\_

(6) 音乐艺术大师贝多芬A虽然B生于德国，C是D在维也纳学习作曲并一举成名的。（却）\_\_\_\_\_



#### 4. 读句子，用加点的词语造句：

(1) 音乐大师贝多芬虽然生在德国，却是在维也纳向海顿学习作曲并一举成名的。

\_\_\_\_\_

(2) 在全世界人们的心目中，真正能代表维也纳风格的是华尔兹。

\_\_\_\_\_

(3) 维也纳也随着华尔兹的流行和传播而声名远扬。

\_\_\_\_\_

(4) 我的确看过那部电影。

\_\_\_\_\_



#### 5. 选出正确的句子，在（ ）里打“√”：

- (1) { 他给我们讲述了神话般一个美丽动人的故事。 ( )  
他给我们讲述了一个神话般美丽动人的故事。 ( )  
他给我们讲述了神话般美丽动人的故事一个。 ( )
- (2) { 这首圆舞曲把施特劳斯的艺术成就达到了顶峰。 ( )  
这首圆舞曲被施特劳斯的艺术成就达到了顶峰。 ( )  
这首圆舞曲使施特劳斯的艺术成就达到了顶峰。 ( )

- 这里每年一届的音乐节吸引了无数游客。 ( )
- (3) { 这里一届每年的音乐节吸引了无数游客。 ( )  
 这里一年每届的音乐节吸引了无数游客。 ( )
- 那首圆舞曲向我们描述了在河边坐落的维也纳城的景色。 ( )
- (4) { 那首圆舞曲对我们描述了维也纳城坐落在河边的景色。 ( )  
 那首圆舞曲给我们描述了坐落在河边的维也纳城的景色。 ( )



## 6. 照例子改写句子：

例：同学们在教室里认真地听着课。

在教室里，同学们认真地听着课。

(1) 我们乘坐的游轮在蓝色的大海上飞快地前进着。

---

(2) 一辆马车在寂静的森林里轻快地奔驰着。

---

(3) 小鸟在河边的柳树上尽情地唱着歌。

---

(4) 人们在那座“音乐之都”里通宵达旦地演奏着动人的圆舞曲。

---



## 7. 阅读短文，完成练习：

我的妹妹长高了，长胖了，也开始懂事了。她头上扎着两个小辫儿，不大不小的眼睛像两颗黑宝石一样，总是不安分地忽闪着，圆圆的脸上总带着顽皮的笑意。

她真调皮，常叫人哭笑不得。一次，我正在做作业，她走进来对我说：“姐，我要写字！”“去，去，一边玩去，你会写什么字！”说完，我又低下头学习了。妹妹见我不理她，就悄悄拿走了我的文具盒，可我一点儿也没发觉。

唉，题做错了，我急忙去找橡皮。你猜怎么样？原来橡皮被妹妹削成了一个球不像球、棍不像棍的东西。我气极了，真想揍她一顿，可作业没做完，也就暂时忍住了。

做完作业，我瞪着眼睛，正准备教训她时，她却扑进了妈妈怀里，来了个“恶人”先告状：“妈，救命，姐姐要打我！”看见她的样子，我忍不住笑了，也就饶了她。

我的小妹妹调皮又可爱，我真喜欢她。



(1) 查字典，填空：

“橡”的部首是\_\_\_\_，读音是\_\_\_\_\_。

“揍”的部首是\_\_\_\_，读音是\_\_\_\_\_。

“辫”的部首是\_\_\_\_，读音是\_\_\_\_\_。

(2) “我的妹妹”是什么样子的？

---

---

(3) 你最喜欢谁？他长什么样子？请介绍一下他的样子。

---

---

---